




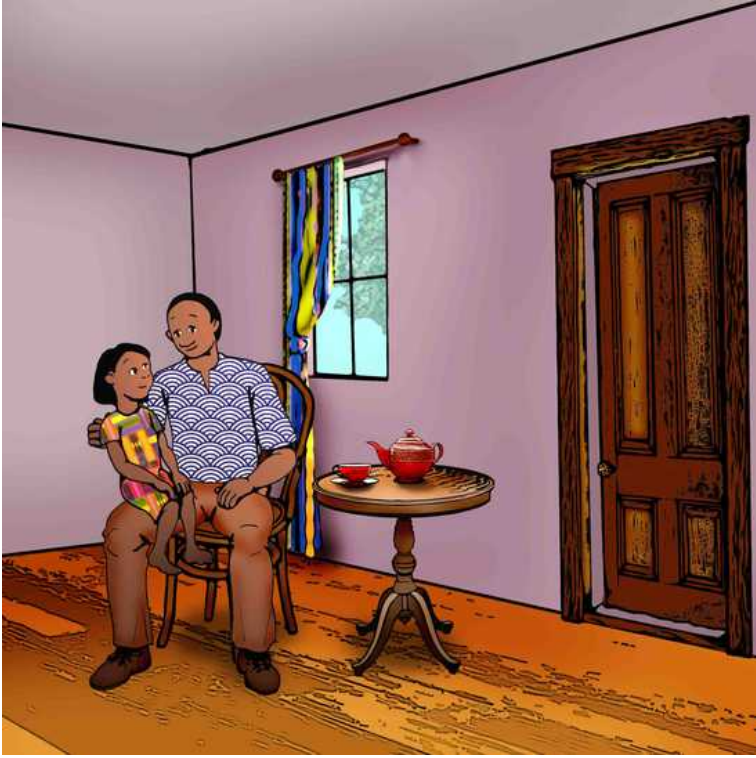




ሲምቦግዲ

-  Rukia Nantale
-  Benjamin Mitchley
-  Daniel Berhane Habte
-  5
-  ትግርኛ



ሲምበግዊረ አዲስ ምስሞተት፡ አዝያ ሓዘነት። አቦ ሲምበግዊረ ንጓሉ ክከናኸን ኩሉ ዝከኣሎ ገበረ። ቀስ ብቐስ፡ ብዘይ ኣደ ሲምበግዊረ፡ ከምቀደሞም ናብራኦም ብሓጐስ ክመርሑ ጀመሩ። ንግሆ ንግሆ ኮፍ ኢሎም ብዘዕገ እታ መዓልቲ መደቦም ይሰርዑ። ምሽት ምሽት ብሓደ ይድረሩ። ኣቐሑ ምስሓጸጸቡ አቦ ሲምበግዊረ ዕዮ ገዝኦ ኣብ ምስራሕ ይሕግዛ።



ሓደ መዓልት አቦ ሲምበግዊረ ዘይከም ልማዱ ደንቡዩ መጸ። “አበይ አለኹ ‘ዛ ጓለይ?” ኢሉ ጸውዓ። ሲምበግዊረ ናብ አቦኡ ጐየየት። አቦኡ ናይ ሓንቲ ሰበይቲ ኢድ ሓዙ ከምዝነበረ ምስረአየት ድርቆ ኢሉ ደው በለት። “ሓንቲ ፍልይቲ ጋሻ ከላልየኪ ደልየ አለኹ ‘ዛ ጓለይ። እዚኣ ኣኒታ ትብሃል።” በለ ፍሻኽ እናበለ።



“ሰላም ሲምበግዊረ፡ አቦኹ ብዛዕባኹ ብዙሕ እዩ ዝነግረኒ።” በለት ኣኒታ። ግና ፍሸኽ ኣይበለትን ናይታ ቁልዓ ኢድ’ውን ኣይተንከፈትን። አቦ ሲምበግዊረ ተሓጉሱን ተረቢጹን ነበረ። ሰለስቲኦም ብሓገር ክነብሩ ምኃኖምን ሂወቶም ሕጉስ ክኸውን ምኃኑን ተዛረበ። “እዛ ጓለይ፡ ንኣኒታ ከም ኣዴኹ ክትቅበልያ ተስፋ እገብር።” ድማ በለ።



ሂወት ሲምበግዊረ ተለወጠ። ንግሆ ንግሆ ምስ አቦአ ኮፍ ኢላ ትዘራረቦ ዝነበረት ተረፈ። ኣኒታ ኣድካሚ ስራሕ ገዛ ከተሰርሓ ስለእትውዕል ምሽት ምሽት ዕዮ ገዝአ ክትሰርሕ ኣይትኽእልን። ድሕሪ ድራር ብቐጥታ ናብ ድቃስ ክትከይድ ጀመረት። እታ ሓንቲ መጻናንዒታ፣ እታ ኣዲአ ዝሃበታ ሕብራዊት ኮቦርታ እያ ኔራ። ኣቦ ሲምበግዊረ ንሉ ሕጉስቲ ከምዘይነበረት ከስተብህል ኣይክኣለን።



ድሕረ ገለ አዋርሕ አቦ ሲምበግዊረ ንገለ እዋን ካብ ገዛ አርሒቐ
ክገይሽ ከምዘኹኑ ነገረን። “ብስራሕ ክገይሽ ኢየ።” “ግና ንሓድሕድክን
ብጽቡቕ ተሳኒኽን ክትነብራ ከምዘኾንክን እተኣማመን እየ።” በለ። ናይ
ሲምበግዊረ ገጸ ጸልመተ፡ አቦኣ ግና አየስተብሃለን። አኒታ ገለ’ኳ
አይበለትን። ንሳ ውን እንተኾነት ሕጉስቲ አይነበረትን።



ንሲምበግዊረ ናብራ እናኸፍኦ ከደ። ስራሕ ገዛ እንተዘይወዲኦ ወይ ደኹመ ኢላ እንተኣጉረምሪማ ኣኒታ ትቐጥቅጣ። ኣብ ግዜ ድራር ድማ፡ ንሳ ዝበዘሐ በሊዓ ንሲምበግዊረ ቊሩብ ተረፍ መረፍ ትገድፈላ። ሲምበግዊረ ምሽት ምሽት፡ ነታ ናይ ኣዲኦ ኮበርታ ሓቕፋ እናበኸየት ትድቅስ።



ሓደ ንግሆ ሲምበግዊረ ካብ ድቃሳ ከይተንስኦት ኣርፈደት። “ኣቲ ሰነፍ ቈልዓ!” ኢላ ኣኒታ ኣንጻርጸረትላ። ንሲምበግዊረ ካብ ዓራት ጐቲታ ኣውረደታ። እታ ምሒር እትፈትዋ ኮቦርታኣ ኣብ መስማር ተታሕዘት፡ ኣብ ክልተ ድማ ተቐደደት።



ሲምበግዊረ ብጣዕሚ ተናወጸት። ካብ ገዛ ሃዲማ ክትወጽእ ወሰነት።
ነታ ዝተቐደደት ኮቦርታ ወሲዳ፡ ገለ መግቢ ቁጺራ ነቲ ገዛ ገደፈቶ።
ኣቦኣ ዝኸደሉ መንገዲ ተኸተለት።



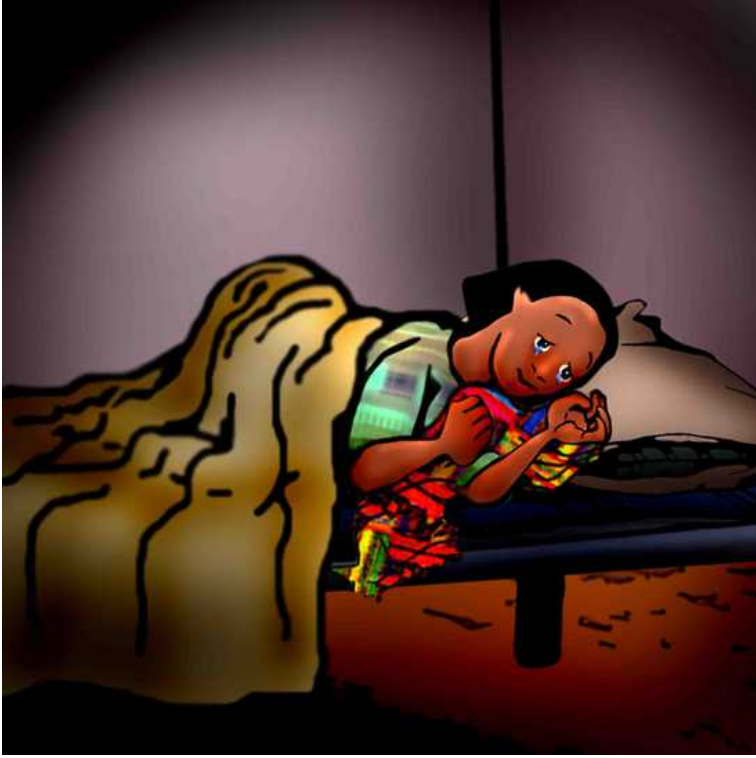
ምስ መሰየ፡ ኣብ ጥቓ ሓደ ሩባ ኣብ ዝነበረት ነዋሕ ገረብ ተሰቂላ ኣብቲ
ጨናፍር ድማ መደቀሲ ሰርሐት። ክትድቅስ ከላ ከምዚ ኢላ ኣልቀሰት
“ኣደይ ኣደይ ኣደይ ገዲፍክኒ። ገዲፍክኒ ኬድኪ ኣይተመለስክን ድማ።
ኣቦይ ደጊም ኣየፍቅረንን እዩ። ኣደይ መዓስ ኢኹ ክትመጹ? ሓዲግክኒ
ኬድኪ።”



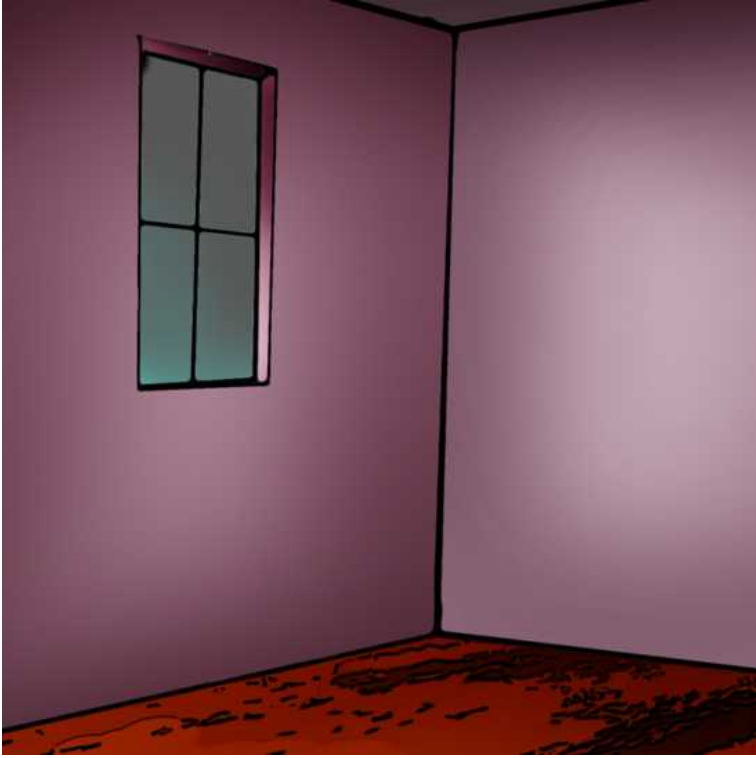
ንጽባሒቱ ንግሆ ሲምበግዊረ ነታ ልቕሶ እንደገና ደገመታ። እተን ኣንስቲ ክዳውንተን ክሓጽባ ናብቲ ሩባ ምስወረዳ፡ ነታ እተኸዝን ቍዘማ ካብታ ነዋኽ ገረብ ክትመጽእ ሰምዓኣ። ንፋስ ነቲ ኣቑጽልቲ ኣንቀሳቂሱ ሽውሽው ዘብሎ ዝነበረ መሲልወን፡ ሱቕ ኢሉን ስርሐን ቀጸላ። ሓንቲ ካብተን ኣንስቲ ግና ጽን ኢላ ነታ ልቕሶ ሰምዓታ።



እዛ ሰበይቲ ናብታ ገረብ ንላዕሊ ጠመተት። ነታ ቁልዓን ነቲ ዝተቐደደ
ኮቦርታን ምስረኣየት፡ “ሲምበግዊረ፡ ጓል ሓወይ!” ኢላ በኸየት። እተን
ካልኣት ኣንስቲ ምሕጻብ ክዳውተን ገዲፈን ንሲምበግዊረ ካብታ ገረብ
ክትወርድ ሓገዝኣ። ኣሞኣ ነዛ ንእሽቶ ቁልዓ ሓቛፈታ፡ ከተጸናንዓ ድማ
ፈተነት።



አሞ ሲምበግዊረ ፍብ ገዝኦ ወሰደታ። ንሲምበግዊረ ምወቕ መግቢ
ሃበታ፡ በታ ፍይ ኣዲኦ ኮቦርታ ጌራ ድማ ኣብ ዓራት ከደነታ። እታ ምሽት
ሲምበግዊረ ክትድቅስ ከላ በኸየት። እንተኾነ ግና ፍይ እፎይታ ንብዓይ
እዩ ዝነበረ። ኣሞኦ ክትከፍኽና ምኽና ትፈልጥ እያ።



አቦ ሲምበግዊረ ገዛ ምስተመልሰ፡ ክፍለ ጥርሑ ጸንሖ። “እንታይ ኣጋጢሙ ኣኒታ?” ክብል ብስንባደን ጓሂን ሓተተ። እታ ሰበይቲ፡ ሲምበግዊረ ከምዘሃደመት ነገረቶ። “ከተኹብረኒ ደልየያ።” “ግና ምናልባት ኣዘየ ተሪረያ እኹውን እየ።” ድማ በለቶ። አቦ ሲምበግዊረ ገዛ ገዲፉ ናብቲ ፍባ ገጹ ከደ። ንሲምበግዊረ ርእያታ እንተኹነት ክሓታ ናብ ዓዲ እንዳ ሓፍቱ ቀጸለ።



ሲምበግዊረ ምስ ደቂ ኣሞኦ እናተጸወተት ከላ ኣቦኦ ናብኦ ገጹ ክመጽእ ካብ ርሑቕ ርኣየቶ። ሓሪቕ ከይከውን ፈርሐት፡ ስለዚ ንክትሕባእ ናብቲ ገዛ ኣተወት። ኣቦኦ ግና ናብኦ ቀረበ፡ ከምዚ ድማ በላ፡ “ሲምበግዊረ፡ እታ ዝበለጸተ ኣደ ረኲብኪ ኣለኺ። ሓንቲ ተፍቅረክን ትርደኣልክን። ብኣኺ እኹርዕ እየ ኣፍቅረኪ ድማ እየ።” ብድሕሪኡ፡ ሲምበግዊረ ክሳብ ዝደለየቶ ግዜ ምስ ኣሞኦ ክትቅመጥ ተሰማምዑ።



አቦ አ መዓልታዊ ይበጽሐ ነበረ። አብ መወዳእታኑ፡ ምስ አኒታ መጸ።
አኒታ ንሲምበግዊረ ብኢዳ ሒዛ፡ እናበኸየት፡ “ይቕረ በልለይ ‘ዛ ኳለይ፡
ተጋግየ እየ፡ ሓንቲ ዕድል ሃብኒ በጃኸ?” በለታ። ሲምበግዊረ ናብ
አቦአን እቲ ዝተሻቐለ ገጹን ረአየት። ሸዑ ቀስ ኢላ ናብአ ገጸ ቀረበት
ሕቅፍ ድማ አበለታ።



አብታ ዝሰዓበት ሰሙን፡ ኣኒታ ንሲምበግዊረ፡ ምስ ደቀ'ሞኣን ኣሞኣን ናብቲ ገዛ ንምሳሕ ዓደመተን። ከመይ ዝበለ ድግስ'ዩ! ኣኒታ ኩሉ እቲ ሲምበግዊረ እትፈትዎ መግብታት ኣዳልያ ነበረት፡ ኩሉቶም ድማ ክሳብ ዝጸግቡ በልዑ። ሽዑ እቶም ቈልዑ ተጻወቱ እቶም ዓበይቲ ድማ ኣዕለሉ። ሲምበግዊረ ሓኡስን ትብዓትን ተሰምዓ። ምስ ኣቦኣን ሰይተ-ቦኣን ክትነብር ብኸልጡፍ ከይደንኡዮት ናብ ገዝኣ ክትከይድ ወሰነት።



Global Storybooks

globalstorybooks.net

ሲምቦግዊረ



Rukia Nantale



Benjamin Mitchley



Daniel Berhane Habte

