مۆزەکانی نەنک

Ursula Nafula
Catherine Groenewald
Agri Afshin
4
کوردی ckb

باغچەکەی نەنە پڕ بوو لە گەنمەشامی و هەرزن و مانیۆك. بەڵام مۆزەکان لە هەموان باشتر بوون. هەرچەند کە نەنکم نەوەی زۆری هەبوون، بەڵام من بەنهێنی زانیم، کە من لای ئەو لە هەموان خۆشەویسترم. ئەو زۆربەی کاتەکان منی بۆ ماڵی خۆی بانگهێشت دەکرد. هەروەها ئەو نهێنی وردی پێ دەگوتم. بەڵام ئەو نهێنییەکی هەبوو کە لە منی ئاشکرا نەدەکرد: ئەو مۆزە گەیوەکانی لە کوێ دادەنان.

ڕۆژێکیان من سەبەتەیەکی حەسیری گەورەم بینی کە لە دەرەوە لەبەر
ماڵی نەنکم داندرابوو. کاتێك کە من پرسیارم لێ کرد ئەوە بۆ چییە،
وەڵامێك کە وەرمگرتەوە ئەوەبوو : "ئەوە سەوەتە جادووەکەی منە." لە
تەنیشت سەبەتەکە، گەڵای دارەمۆزێکی زۆری لێ بوو کە نەنکم
سەروبنی پێ دەکردن. من بە حەزەوە پرسیارم لێکرد: "نەنە ئەو گەڵایانە
بۆچی بەکار دێنی ؟" تاقە وڵامێك کە دەستم کەوت ئەوە بوو : "ئەوانە
گەڵا جادووەکانی منن."

تەماشاکردنی نەنک، مۆزەکان، گەڵای دارە مۆز، سەبەتە گەورە حەسیرییەکە زۆر سەرنجڕاکێش بوو. بەڵام نەنکم منی بۆ کارێك بۆ لای دایکم نارد. "نەنە، تکایە، لێمگەڕێ کاتێك تۆ ئامادەی دەکەی با چاوت لێکەم..." ئەو تکای کرد: "کچم هێندە لاسار مەبە، ئەو کارەی پێم گوتی بڕۆ ئەنجامی بدە." من بە هەڵاتن ئەوێم بە جێ هێشت.

کاتێك گەڕامەوە نەنکم لە دەرەوە دانیشتبوو، بەڵام سەبەتەکە ومۆزەکان لەوێ نەبوون. "نەنە، سەبەتەکە لە کوێیە ؟ مۆزەکان لە کوێن و لە کوێن ...؟" بەڵامداقە وەڵامێك دەستم کەوت، ئەوە بوو: "ئەوان لە جێگا جدویەکەی منن." ئەوە زۆر هیوابڕاوکەر بووا!

دوو رۆژ دواتر، نەنکم منی نارد کە وەکازی لە ژووری نوستنەکەی بۆ بێنم. هەر کە دەرگاکەم کردەوە بۆنێکی زۆری مۆزە گەیوەکانم کرد. لە قوژبنی ئەو ژوورەکەدا، سەبەتە گەورە حەسیرییە جادووە کەی نەنکمی لێ بوو. ئەو بە جوانی بە پەتوویەکی کۆن شاردرابۆوە. من لە سەرم هەڵدایەوەو بۆنێکی خۆشم کرد.

دەنگی نەنکم رایچڵەکاندم، کاتێك بانگی کردم: “ئەوە تۆ چی دەکەی؟ زووکە وەکزەکەم بۆ بێنە.” منیش بە پەلە پەل بە وەکزەکەیەوە هێنامە دەرەوە. نەنکم پرسی: “ئەوە بە چی پێدەکەنی؟” پرسیارەکەی وای لێکردم کە ئێستاش زەردەخەنەم لە سەر لێوان بێت بە ئاشکرا کردنی جێگرەوەکەی ئەو.

رۆژی پاشتر، کاتێك نەنکم بۆ سەردانی دایکم هاتبوو، من بە خێرایی بۆ هاڵەکەی رۆیشتم تا جارێکی دیکە چاوم بە مۆزەکانی بکەوی. هێشویەك مۆزی زۆر گەیشتووی لێبوو. من دانەیەکیانم برد و لەناو کراسمدا شاردمەوە. پاشان سەبەتەکەم داپۆشیەوەو چوومە پشت خانووەکە و بە پەلە خواردم. ئەوە شیرینترین مۆزێك بوو کە تا ئێستاتامم کردبوو.

رۆژی پاشتر کاتێك نەنکم لەباخچەکەدا خەریکی سەوزی ڕنینەوە بوو، من بەدزیەوە چوومە ژوورەوە و تەماشای مۆزەکانم کرد. زۆربەیان پێگەیشتبوون. من نەمتوانی کە خۆم رابگرم و هێشوویەکی چوار دانەم هەڵگرت. کاتێك کە بە ئەسپایی بەرەو دەرگاکە دەڕۆیشتم، لە دەرەوە گوێم لە دەنگی کۆخەی نەنکم بوو. من تەنیا توانیم مۆزەکان لە ژێرکراسەکەمدا بشارمەوە و بەپشت ئەودا بڕۆم.

ڕۆژی پێشتر ڕۆژی بازاڕ کردن بوو. نەنە بەیانی زوو لە خەو هەستابوو. ئەو هەمیشە مۆزی گەیوو و هەنیۆکی دەبرد کە لەبازاردا بیانفرۆشێت. من بۆ سەردانی ئەو لەو ڕۆژەدا پەلەم نەکرد. بەڵام من نەمدەتوانی بۆ ماوەیەکی زۆر خۆمی لێ دوور بخەمەوە.

درەنگێکی ئەو شەوە لە لایەن دایکم،بابم و نەنکم بانگکرام. من دەمزانی بۆچیە. ئەو شەوە کاتێك من چووم راکشام کە بخەوم، دەمزانی من جارێکی دیکە هیچ کات ناتوانم نە لە نەنکم، نە لە دایك وبابم و بێ گوهن نە لە هیچ کەسێکی دیکە دزی بکەم.

Global Storybooks

globalstorybooks.net

مۆزەکانی نەنک

Ursula Nafula
Catherine Groenewald
Agri Afshin

CC BY