

د ادي کېلې

-  Ursula Nafula
-  Catherine Groenewald
-  Zahidullah Abid
-  4
-  پښتو 

د ادي باغ دېر يه زره یوري ؤ. نوموري باغ د باجرو، جوارو او کاساوا
څخه ډک و. خوله هرڅه یې کيلې نسب وي. که څه هم زما د ادي
ډير لمسيان ؤ، خو زه ورته یه پته یه ټولو کې ډېرگران وم. ماته به
يې ډېرى وخت خيل کور ته بلنه راکوله. ماته به یې ځينې رازونه
هم ويبل. خو یو راز ؤ چې له ما سره یې شريک نه کړ، هغه راز دا ؤ
چې کوم ئای کې هغه کيلې یخوي.

یوه ورخ مې د انا له کوره بېرون، لمر ته د بوسو یوه لویه توکرى ولیده. له نیا مې ويونېتل چې دا توکرى خه لیاره ده، نیا مې وویل، "دا زما جادویي توکرى ده." د توکرى تر خنگ د کیلې د ونب یو خو یانې وي، چې انا به وخت په وخت بدلوilib. زه د نیا دې کار ته متوجه وم. له نیا مې ويونېتل "دا یانې د خه لیاره دي، ؟" نیا مې یه حواب کې راته وویل، "دا زما جادویي یانې دي."

د نیا کيلو، یانو او د بوسو غټې ټوکري ليدلوخوند راكاوه. خو نيا مې زه یه یوه کار پسې مور ته ولپرلېم. ما مې نیا ته یه ټينګار سره وویل ”نیا جانې، اجازه راکړئ چې وګورم چې تاسو څه او څنګه چمتو کوي.“ نیا مې راته وویل: ”مه شله کېږه کوچنيه!، څه مې چې درته وویل، هماماغه وکه.“ زه هم لارم.

کله چې بېرته راستنە شوم، نیا مې د کوره بھر ناسته وھ، نه هغه توکرى وھ او نه هم کيلىپ. ما مې له نیا ويوبىتل "ادى جانې، هغه توکرى خە شوھ، کيلىپ چېرته دى، چېرته ..." خو بىا هم يوازىنى ھواب چې ما ترلاسە كېرەتھە دا ؤ، "ھغە تول زما يە جادويي ھاي كې دى." دا دېرە ما يوسە كۈونكې وھ!

دوه ورځې وروسته، نیا مې زه د هغې د خوب کوتې ته د هغې یه امسا پسې ولېرلم. کله چې مې دروازه خلاصه کړه، د ېخو کيلو بوی مې حس کړ. د کوتې دننه د انا لویه جادویي د بوسو توکری وه او یوه زړه کمپله ترې راچاپرې وه. ما هغه کمپله ترې پورته کړه او یو دېر خوږې بوی مې حس کړ.

نیا مې غږ وکړ او له دې سره زه ودار شوم، "هله ژر شه څه کوي!!"
ما د نیا امسا را واخیسته او یه چټکۍ سره له کوټې بهر ووتنم، نیا
مې وویل "ولې خاندې؟ څه خبره ده؟!" ما ئکه خندل چې د نیا
جادویي ځای پیدا کړم او دا چې خنګه کيلې پخوي، وګورم.

بله ورخ مې چې نیا زما د مور لیدو ته راغله، زه د هغې خونې ته
ې مندې مندې ولاړم ، تر خو زه یو ئل بیا هغه کیلب وګورم. ما د
ډیرو پخو شوو کېلو یوه گېدې ولیدله. یوه کیله مې ترې راواخیسته
او د جامو لاندې مې پته کړه. د توکرۍ د یوېبلو وروسته، زه د کور
شاته لارم او ې چتکۍ سره مې کېله وخوړه. دا ترتولو خوړه کیله
وه، ما تر دې دمه د دې ې څېر خوندوروه کېله نه وه خوړلې.

بله ورخ، کله چې مې نیا یه باغ کې سابه راتولولو، زه یه یته کوتې دننه شوم او یو ئل بیامې کیلب وکتلې. تقریباً ټولې کېلب پختې شوې وي. خو ما نشو کولی چې د څلورو پخو شوو کېلو غونچه یته کړم. کله چې مې د دروازې یه لور قدم کېښود، د شانه مې دانا توخي واورېده. کیلب مې د خپلو جامو لاندې یتې کړې او د هغې خخه تېره شومه.

بله ورخ نیا مې غوبنېتل بنيار ته لاره شي، انا مې سهار وختي له خوبه پاڅده. هغې به تل پخې کېلې او کاساوا یه بازار کې ېلورل. ما ېه هغې ورخ د هغې ليدو ته بېړه ونه کړه. خو دا مې هم نه شو کولی چې د دېر وخت لپاره د هغې څخه لري واوسم او هغه ونه گورم.

يە همغە ورخ مابنام، مور، يلار او نياجانب مې ماتە غېر وکىر، زە ير دې يوهىدم، چې د خە لپاره ماتە غېر كوي، كله چې زە ير تخت خملاستم، ير دې يوهە شوم، چې نور بە ھېڭىلە لە خېلى مور، يلار او نياجانب او هيچا خخە غلا ونكىم.



Global Storybooks

globalstorybooks.net

د ادي کېلىپ

✍ Ursula Nafula
✉ Catherine Groenewald
☞ Zahidullah Abid

