مۆزەکانی نەنک

Ursula Nafula
Catherine Groenewald
Agri Afshin
4
کوردی ckb

باغچەکەی نەنە پڕ بوو لە گەنمەشامی و هەرزن و مانیۆک. بەڵام مۆزەکان لە هەموان باشتر بوون. هەرچەند کە نەنکم نەوەی زۆری هەبوون، بەڵام من بەنهێنی زانیم، کە من لای ئەو لە هەموان خۆشەویسترم. ئەو زۆربەی کاتەکان منی بۆ ماڵی خۆی بانگێشت دەکرد. هەروەها ئەو نهێنی وردی پێ دەگوتم. بەڵام ئەو نهێنییەکی هەبوو کە لە منی ئاشکرا نەدەکرد: ئەو مۆزە گەیوەکانی لە کوێ دادەنا.

رۆژێکیان من سەبەتەیەکی حەسیری گەورەم بینی کە لە دەرەوە لەبەر ماڵی نەنکم داندرابوو. کاتێك کە من پرسیارم لێ کرد ئەوە بۆ چییە، وەڵامێك کە وەرمگرتەوە ئەوەبوو : “ئەوە سەوەتە جادووەکەی منە.” لە تەنیشت سەبەتەکە، گەڵای دارەمۆزێکی زۆری لێ بوو کە نەنکم سەروبنی پێ دەکردن. من بە حەزەوە پرسیارم لێکرد: “نەنە ئەو گەڵایانە بۆچی بەکار دێنی ؟” تاقە وڵامێك کە دەستم کەوت ئەوە بوو : “ئەوانە گەڵا جادووەکانی منن.”

تەماشاکردنی نەنک، مۆزەکان، گەڵای دارە مۆز، سەبەتە گەورە حەسیرییەکە زۆر سەرنجڕاکێش بوو. بەڵام نەنکم منی بۆ کارێك بۆ لای دایکم نارد. "نەنە، تکایە، لێمگەڕێ با تێك تۆ ئامادەی دەکەی بە چاوت لێکەم..." ئەو تکای کرد: "کچم هێندە لاسار مەبە، ئەو کارەی پێم گوتی بڕۆ ئەنجامی بدە." من بە هەڵاتن ئەوێم بە جێ هێشت.

کاتێك گەڕامەوە نەنکم لە دەرەوە دانیشتبوو، بەڵام سەبەتەکە ومۆزەکان لەویٚ نەبوون. "نەنە، سەبەتەکە لە کوێیە ؟ مۆزەکان لە کوێن و لە کوێن ...؟" بەڵام داقە وەڵامێك دەستم کەوت، ئەوە بوو: "ئەوان لە جێگا جدویەکەی منن." ئەوە زۆر هیوابڕاوکەر بووا!

دوو رۆژ دواتر، نەنکم منی نارد کە وەگزی لە ژووری نوستنەکەی بۆ بێنم. هەر کە دەرگاکەم کردەوە بۆنێکی زۆری مۆزە گەیوەکانم کرد. لە قوژبنی ئەو ژوورەکەدا، سەبەتە گەورە حەسیرییە جدوە کەی نەنکمی لێ بوو. ئەو بە جوانی بە پەتوویەکی کۆن شاردرابۆوە. من لە سەرم هەڵدایەوەو بۆنێکی خۆشم کرد.

دەنگی نەنکم رایچڵەکاندم، کاتێک بانگی کردم: "ئەوە تۆ چی دەکەی؟ زووکە وەرزەکەم بۆ بێنە." منیش بە پەلە پەل بە وەرزەکەیەوە هاتمە دەرەوە. نەنکم پرسی: "ئەوە بە چی پێدەکەنی؟" پرسیارەکەی وای لێکردم کە ئێمەش زەردەخەنەم لە سەر لێوان بێت بەئاشکرا کردنی جێگا جدوەکەی ئەو.

رۆژی دواتر، کاتێك نەنکم بۆ سەردانی دایکم هاتبوو، من بە خێرایی بۆ باخەکەی رۆیشتم تا جارێکی دیکە چاوم بە مۆزەکانی بکەوێ. هێشویەك مۆزی زۆر گەیشتووی لێبوو. من دانەیەکیانم برد و لە ناو کراسمدا شاردمەوە. پاشان سەبەتەکەم داپۆشیەوەو چوومە پشت خانووەکە و بە پەلە خواردم. ئەوە شیرینترین مۆزێك بوو کە تا ئێستا تامم کردبوو.

رۆژی پاشتر کاتێك نەنکم لەباخچەکەدا خەریکی سەوزی ڕنینەوە بوو، من بەدزیەوە چوومە ژوورەوە و تەماشای مۆزەکانم کرد. زۆربەیان پێگەیشتبوون. من نەمتوانی کە خۆم رابگرم و هێشوویەکی چوار دانەم هەڵگرت. کاتێك کە بە ئەسپایی بەرەو دەرگاکە دەڕۆیشتم، لە دەرەوە گوێم لە دەنگی کۆخەی نەنکم بوو. من تەنیا توانیم مۆزەکان لە ژێرکراسەکەمدا بشارمەوە و بەپشت ئەودا بڕۆم.

رۆژی پێشتر رۆژی بازاڕ کردن بوو. نەنە بەیانی زوو لە خەو هەستابوو. ئەو هەمیشە مۆزی گەیوو و هەنیۆکی دەبرد کە لەبازاردا بیفرۆشێت. من بۆ سەردانی ئەو لەو رۆژەدا پەلەم نەکرد. بەڵام من نەمدەتوانی بۆ ماوەیەکی زۆر خۆمی لێ دوور بخەمەوە.

درەنگانێکی ئەو شەوە لە لایەن دایکم، باوکم و نەنکمەوە بانگکرام. من دەمزانی بۆچیە. ئەو شەوە کاتێک من چووم راکشام کە بخەوم، دەمزانی من جارێکی دیکە هیچ کات ناتوانم نە لە نەنکم، نە لە دایک و باوکم و بێ گومان نە لە هیچ کەسێکی دیکە دزی بکەم.

Global Storybooks

globalstorybooks.net

مۆزەکانی نەنک

Ursula Nafula
Catherine Groenewald
Agri Afshin

CC BY