


خَلايَ تَتَحَدَّثُ إِلَى النَّبَاتَاتِ

 Ursula Nafula

 Jesse Pietersen

 Heba Tesheh, Maaouia Haj Mabrouk

 2

 العربية ar

هَذِهِ خَلَايِي. عُمْرُهَا سَبْعُ سِنِينَ. مَعْنَى إِسْمِهَا "الشَّخْصُ الْجَيِّدُ".
يُدْعَى فِي لُغَتِهَا "لُوبُوكُوزُو".

تَسْتَيْقِظُ خَلَايَ كُلِّ صَبَاحٍ وَتَقُولُ لِشَجَرَةِ الْبُرْتُقَالِ: "أَرْجُوكِ يَا
شَجَرَةَ الْبُرْتُقَالِ، اكْبِرِي، وَاعْطِنَا الْكَثِيرَ مِنَ الْبُرْتُقَالِ الطَّازِجِ".

تَمْشِي خَلَايَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَفِي طَرِيقِهَا تَتَحَدَّثُ مَعَ الْأَعْشَابِ.
“أَرْجُوكِ أَيُّهَا الْأَعْشَابُ، اكْبِرِي وَابْقِي خَضْرَاءَ وَلَا تَجْفِي.”

تَمُرُّ خَلَايَ أَمَامَ الْأَزْهَارِ الْبَرِّيَّةِ. “أَرْجُوكِ أَيُّهَا الْأَزْهَارُ، إِبْقِي مُزْهَرَةً
رِاسْتَطِيعَ أَنْ أَضَعَكَ فَوْقَ شَعْرِي.”

فِي الْمَدْرَسَةِ، تَتَحَدَّثُ خَلَايَ مَعَ الشَّجَرَةِ الَّتِي فِي مُنْتَصَفِ
الْمَبْنَى. “أَرْجُوكِ أَيُّهَا الشَّجَرَةُ، مُدِّي أَعْصَانِكَ الْكَبِيرَةَ لِنَسْتَطِيعَ
الْقِرَاءَةَ تَحْتَ ظِلِّكَ.”

تَتَحَدَّثُ خَلَايَ مَعَ الشُّجَيْرَاتِ الصَّغِيرَةِ. "أَرْجوكِ، اكْبِرِي وَكُونِي
قَوِيَّةً لِتَمْنَعِي الْأَشْخَاصَ السَّيِّئِينَ مِنَ الدُّخُولِ".

عِنْدَمَا تَعُودُ خَلَايَ إِلَى الْبَيْتِ، تَزُورُ شَجَرَةَ الْبُرْتُقَالِ، وَتَسْأَلُهَا: “أَلَمْ
يُصْبِحْ بُرْتُقَالِكِ طَارِجًا بَعْدُ؟”

تَتَنَهَّدُ خَلَايِي: “الْبُرْتُهُلُ لَأَزَالَ أَخْضِرًا”. ثُمَّ تَقُولُ: “سَوْفَ أَرَاكَ يَا
شَجَرَةَ الْبُرْتُهُلِ غَدًا، بَعْدَهَا رُبَّمَا سَيَكُونُ لَدَيْكَ بُرْتُهُلًا طَازِجًا لِي”.




Global Storybooks

globalstorybooks.net

خَلَايِ تَتَحَدَّثُ إِلَى النَّبَاتَاتِ

 Ursula Nafula

 Jesse Pietersen

 Heba Tesheh, Maaouia Haj Mabrouk

