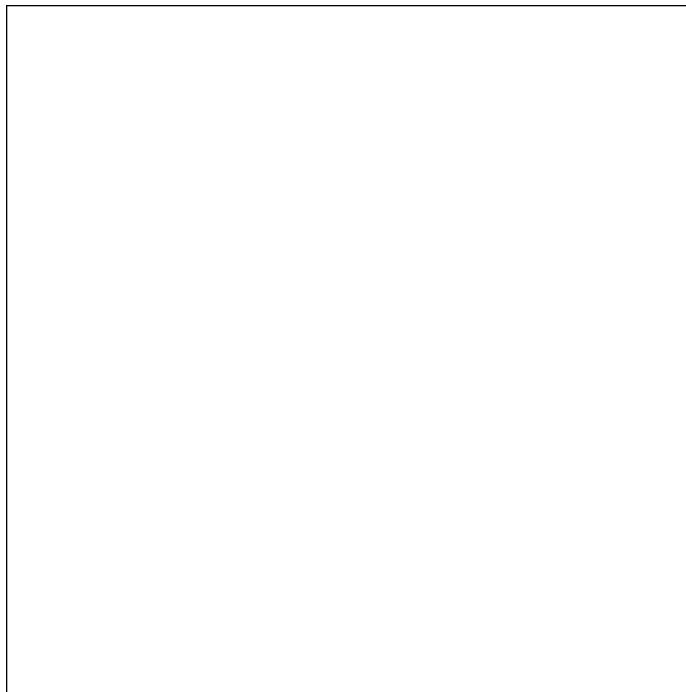


Những câu chuyện của bà



- ⦿ Ursula Nafula
- ⦿ Catherine Groenewald
- ⦿ Phuong Nguyen
- ⦿ 4
- ⦿ Tien Ng Viet



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution 3.0 International License.
<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>



Những câu chuyện của bà
globalstorybooks.net
Global Storybooks

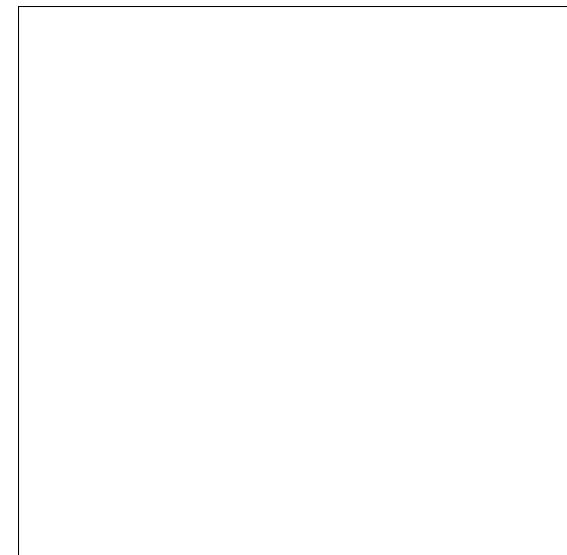
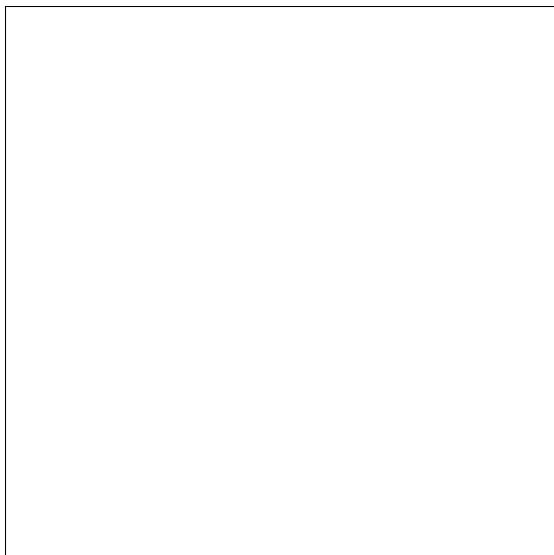


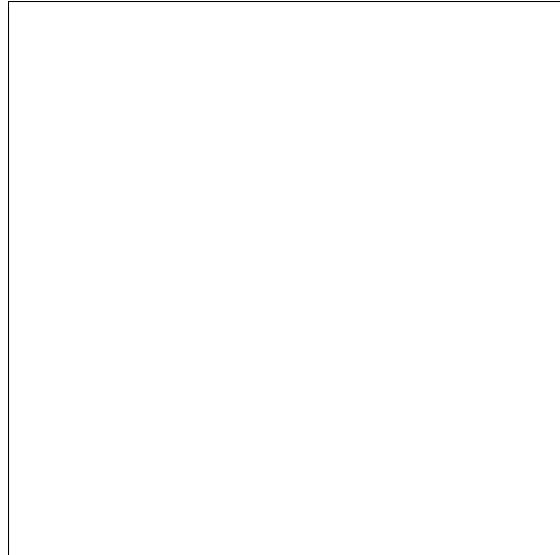
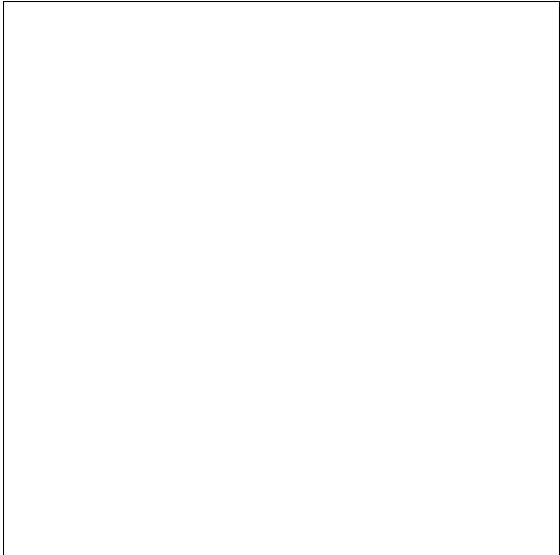
Vườn của bà rất tuyệt, có nhiều lúa miến, kê, và sắn. Nhưng ngon nhất vẫn là chuối. Dù bà có nhiều cháu, tôi vẫn thăm nghĩ rằng tôi là người bà yêu thích nhất. Bà thường mời tôi tới nhà. Bà cũng kể cho tôi nghe nhiều bí mật nhỏ nhỉ. Nhưng có một bí mật mà bà không bao giờ kể cho tôi nghe, đó là nơi mà bà ủ chín chuối.

Tối ngày hôm đó, tôi bị bố, mẹ, và bà gọi lại. Tôi biết ngay là vì sao. Tối hôm đó, khi tôi đi ngủ, tôi biết rằng mình không thể tiếp tục lấy trộm nữa, không thể lấy trộm của bà, của bố mẹ, và dĩ nhiên là của những người khác.

Một ngày nọ, tôi thấy một cài rô rom đẽ nhagnh tâu là thán kி cúa bà đăy”
 duy nhất m ti nhn đrc l: „Đo l
 hi: „Lny đc lm gi vy b?” Cu tr li
 tinh thng b lt qua lt li. Ti t m
 đy!” Bn cnh ci r c vi tu l chu i m
 nhn đrc l: „Đo l ci r thn k ca b
 ci r đc lm gi, cu tr li duy nhất m ti
 ngai troi bn ngai nha b. Khi ti hi b
 tnh mt b lu đrc na.

Ngày hôm sau l ngy đi ch. Bà thc dy
 rt sm. Bà lon mang chu i chn v sn ra
 ch bn. Ngày đ, ti khng chy vi ti
 nha b na. Nhưng ti khng th no
 trn hm ti lu đrc na.





Thật là thú vị khi nhìn bà, chuối, là chuối, và cái giỏ rơm to. Nhưng bà bảo tôi chạy đến nhà mẹ làm việc vặt cho bà. “Bà ơi, xin hãy cho cháu xem bà chuẩn bị...” Bà cứ khăng khăng bảo: “Cháu ơi, đừng có bướng bỉnh nữa nào. Hãy làm như bà bảo đi nhé.”

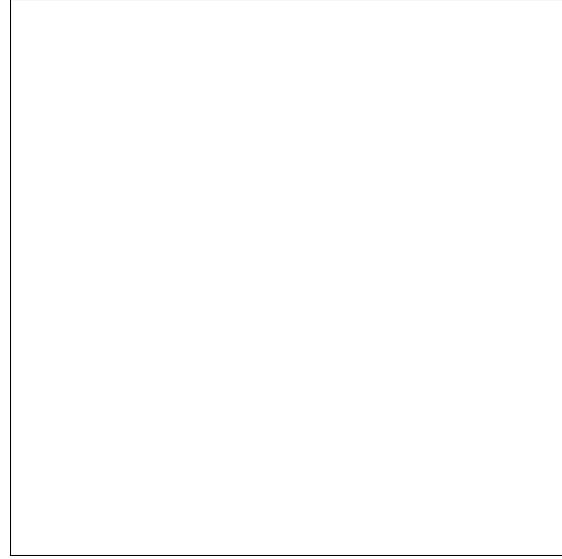
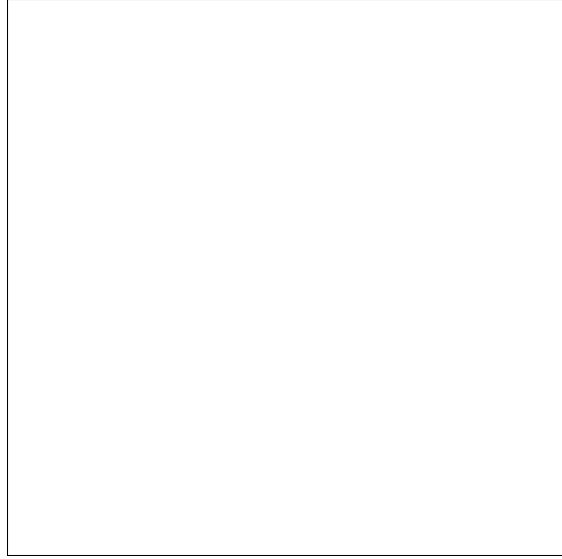
Ngày hôm sau, khi bà ở ngoài vườn hái rau, tôi lén vào nhà và trộm nhín những quả chuối. Chuối chín gần hết rồi. Cầm lòng không được, tôi hái bốn quả. Khi tôi đi rón rén ra ngoài, tôi nghe bà ho bên ngoài. Tôi giấu những quả chuối dưới áo đầm và đi ngang qua bà.

mà tôi terug ăn.

Với bữa cháo. Đó là bữa cháo ngọt nhất
Sau khi che cài rõ lại, tôi ra sau nhà và ăn
một bữa và giàu trong áo đậm của mình.
lần nữa. Có một nỗi chua rát chin. Tôi hai
với tôi nhà bà để kiểm tra những bữa cuối

Khi tôi trở về, bà đang ngồi bên ngoài,
nhưng không có rõ, cũng không có cháo.
“Bà ơi, cài rõ đâu? Cháo đâu hết rồi? Vâ...”
Nhưng câu trả lời duy nhất tôi nhận được
là: “Chúng đang ở một nơi khác kí của bà.”

Thật là đáng thất vọng!



Hai ngày sau, bà bảo tôi đi lấy cây gậy cho bà trong phòng ngủ. Ngay khi tôi mở cửa ra, một mùi chuối chín thơm nức chào đón tôi. Ở trong phòng ngủ là cái giỏ rơm thầm kì của bà. Nó được giấu kín trong một cái mền cũ. Tôi giở cái mền lên và ngửi mùi thơm nức.

Giọng nói của bà làm tôi giật bắn người khi bà gọi: “Cháu làm gì vậy? Đem cho bà cây gậy nhanh lên nào.” Tôi chạy ra ngoài cùng với cây gậy của bà. Bà hỏi: “Cháu cười gì thế?” Câu hỏi của bà làm tôi nhận ra rằng mình vẫn còn cười vì phát hiện ra nơi thầm kì của bà.