

**Büyükannemin muzları**

✉ Catherine Groenewald  
✉ Ursula Nafula

🇹🇷 Türkçe

III 4

📘 Leyla Tekuli



This work is licensed under a Creative Commons  
Attribution 3.0 International License.  
<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>



📘 Leyla Tekuli  
✉ Catherine Groenewald  
✉ Ursula Nafula

**Büyükannemin muzları**

[globastorybook.net](http://globastorybook.net)

**Global Storybooks**

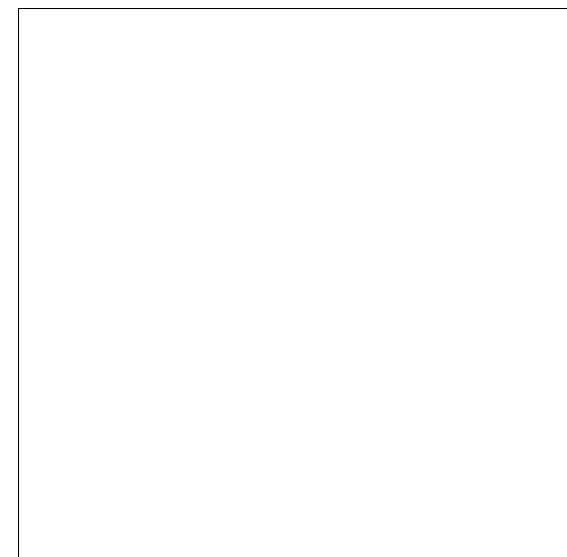
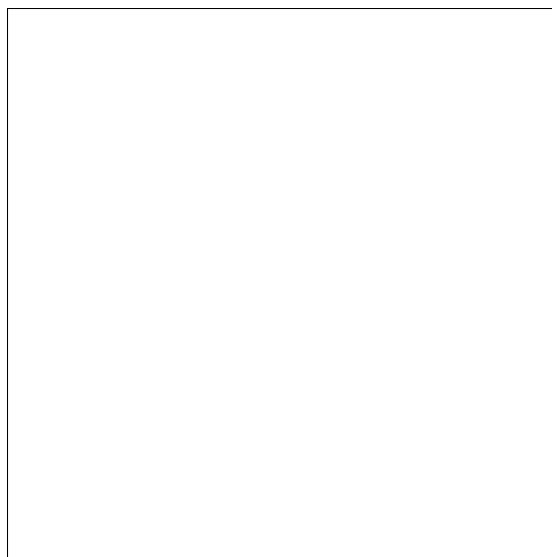


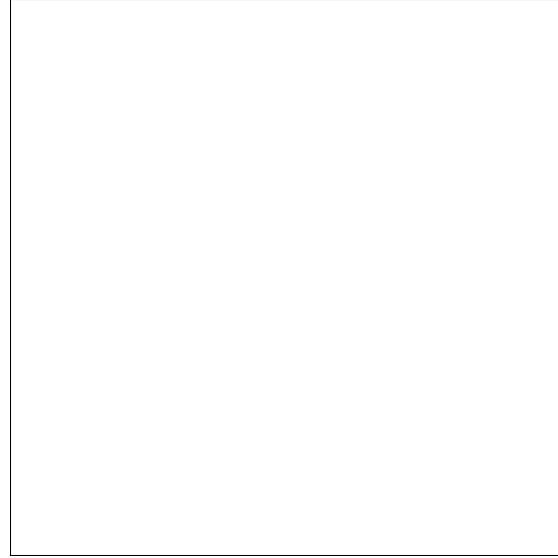
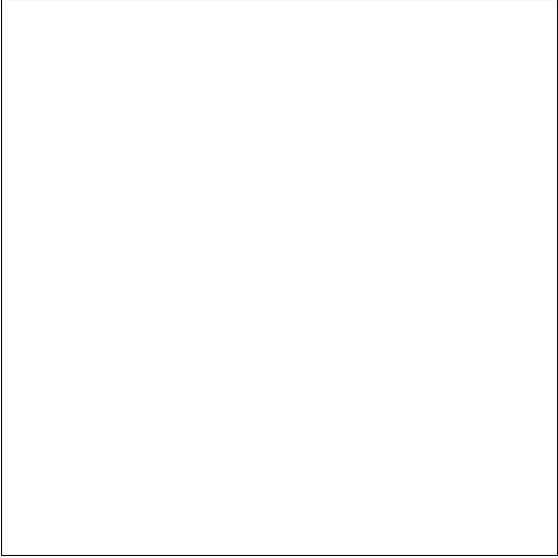
Büyükannemin bahçesinde bütün güzel meyvelerden vardı. Ama en iyileri muzlardı. Büyükkennenin bir çok torunu olduğu halde beni özellikle sevdığını gizlidен gizliye biliyordum. Beni sık sık evine davet ederdi. Hatta benimle küçük sırlarını da paylaşırıdı. Benimle paylaştığı bir sırrı vardı : muzları nerede olgunlaştırdığı.

O akşam annem babam ve büyükannem toplanıp beni yanlarına çağrırdılar. Ne diyeceklerini biliyordum. O gece yatağıma yattığında bir daha hiç bir şey çalamayacağımı da biliyordum, ne büyükannemden, ne annemden, ne babamdan, ve tabii ki ne de herhangi bir kimseden.

Bir gün Bütükannemin evinin dışında  
samandan yarlımlı bütük bir sepet  
gördüm. Ne oldugunu sorduğuma  
sadecce „Benim shirli sepetim,” dedi.  
Sepetin yanında bütükannemin zaman  
zaman ters yüz ettigi muz yaprakları vardı.  
Merak etmisiyim. „Bu yapraklar ne işe  
yarıyor bütükanne?” Tek aldigim cevap  
şuydu, „Onlar benim shirli yapraklarım.”

Ertesi gün semt pazarı günüydü.  
Bütükannem hep erkenden uyandı  
olgunlaşan muzları ve diğer meyveleri  
toplara satmaya götürürdü. O gün  
onu ziaret etmek için çok acelé etmedim.  
ama yakında nasisa gırcektim.



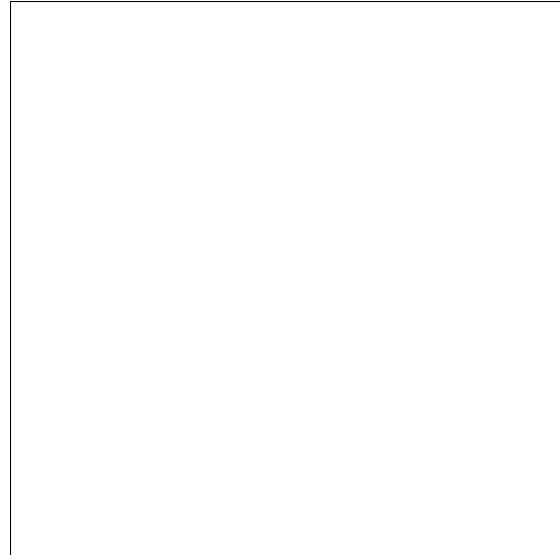
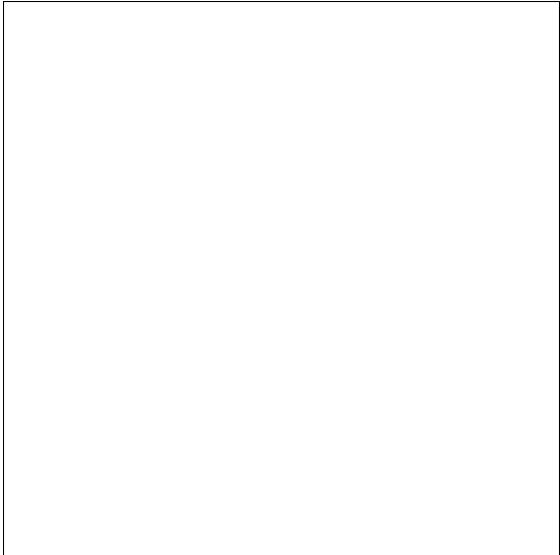


Büyükannemi, muzları, muz yapraklarını, ve büyük saman sepetini izlemek çok ilginçti. Ama beni bir iki iş için anneme yolladı. "Büyükanne lütfen kalıp senin hazırlıklarını izleyeyim..." "İnadı bırak çocuğum, sana ne diyorsam onu yap," diye ısrar etti. Bende hemen eve koştum.

Sonraki gün, büyükannem bahçede sebze toplarken, gene gizlice muzlara bakmaya gittim. Aşağı yukarı hepsi olgunlaşmıştı. Dayanamayıp dört tanesini aldım. Yavaşça kapıya yaklaştığında, büyükannemin dışında öksürdüğünü duydum. Hemen muzları elbisemde saklayıp yanından yürüyüp geçtim.

Ertesi gün büyükannem annemezi ziyarette geldiğinde hemen onun evine koşup muzlara bir kez daha baktım. Bir sürüsü olgunlaşmıştır. Birini alıp elbisemin içine sakladım. Sepeti tekrar örttiğten sonra evin arkasına getip onu gabcak yedim. Şimdiye kadar yedigim en lezzetli muzdu.

Geri dönüpümde büyükannem dışarıda oturyordu ama görünürde ne sepet ne de muzlar vardı. „Buyukanne, sepet nerede, muzlar nerede...“ Ama aldigim tek cevap sıkıcı bir durumdu.



İki gün sonra, büyükannem beni yatak odasından bastonunu getirmeye gönderdi. Odanın kapısını açar açmaz olgunlaşmakta olan muzların keskin kokusunu duydum. İçerdeki odada büyükannenin büyük saman sepeti vardı. Eski bir battaniye ile örtülmüştü. Örtüyü kaldırıp o nefis kokuyu içime çektim.

Büyükannenin sesiyle irkildim. "Haydi, nerede kaldın? Çabuk bastonumu getir bana." Hemen bastonunu ona yetiştirdim. "Neden gülümşüyorsun sen?" diye sordu büyükannem. O anda fark ettim ki onun sıhirli yerinin sırrını keşfettiğim için hâlâ gülümşüyordum.