



◎ Kiswahili

III 4

- Catherine Groenewald
- Ursula Nafula
- Matteo E. Mwita



<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>

Attribution 3.0 International License.

This work is licensed under a Creative Commons



- Catherine Groenewald
- Ursula Nafula
- Matteo E. Mwita

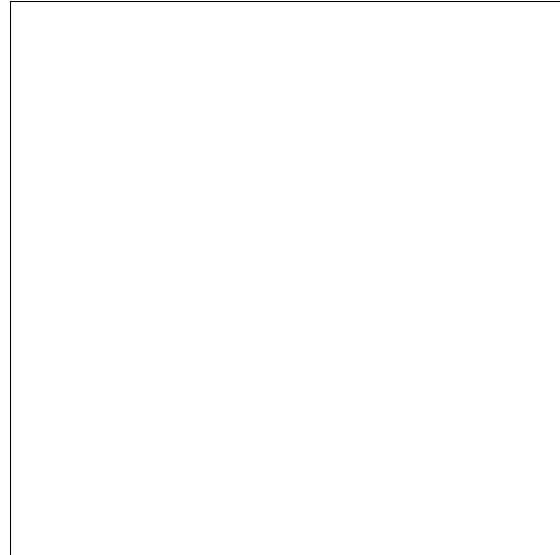
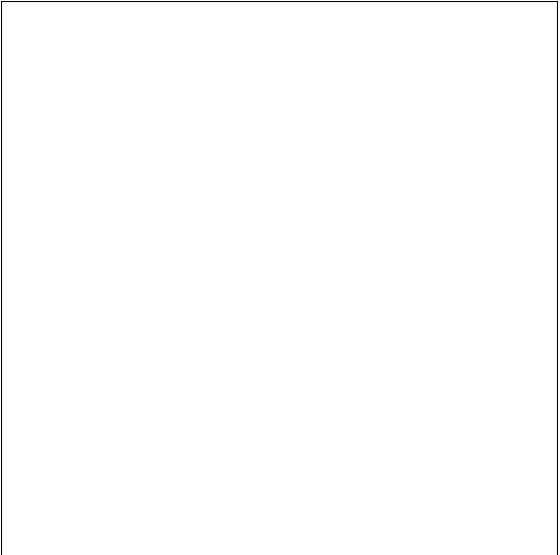
**Ndizi za bibi**

[globalstorybooks.net](http://globalstorybooks.net)

**Global Storybooks**



**Ndizi za bibi**

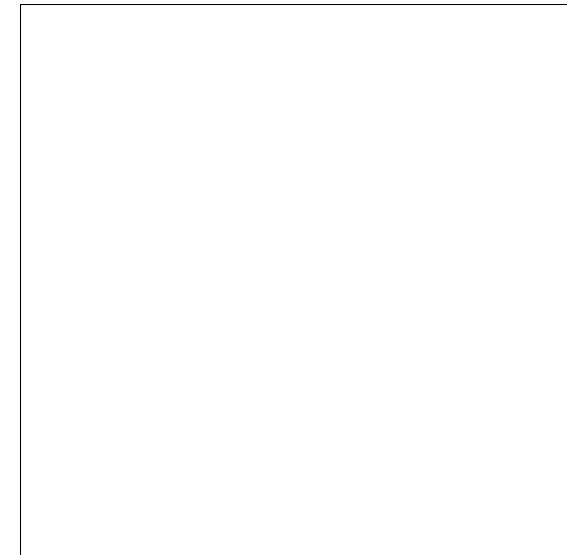
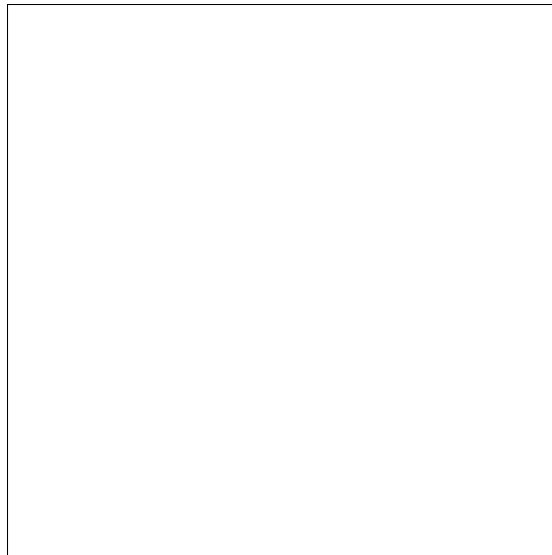


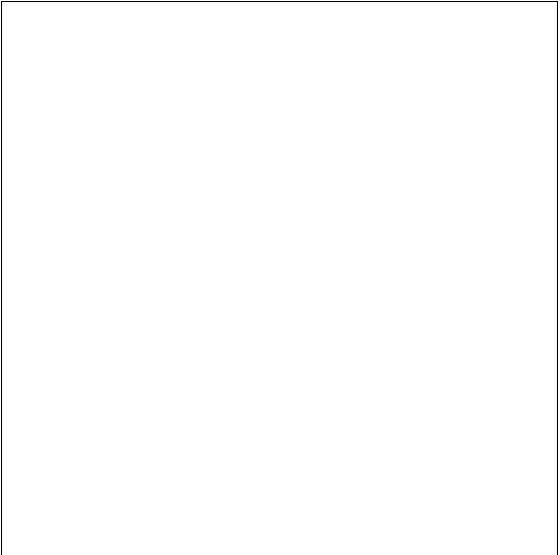
Bibi alikuwa na bustani nzuri iliyojaa mtama, ulezi na mihogo. Lakini kati ya mazao yote, alipenda zaidi ndizi. Japo bibi alikuwa na wajukuu wengi, nilikuja kubaini kuwa alikuwa ananipenda mimi zaidi ya wote. Mara nyingi alikuwa akinialika nyumbani kwake. Pia alikuwa ananiambia siri ndogo ndogo. Lakini kulikuwa na siri moja ambayo hakunishirikisha: alipokuwa anavundika ndizi.

Jioni ile niliitwa na mama, baba na bibi. Nilijua kwanini. Usiku ule nilipokwenda kulala, nilijua siwezi kuiba tena. Siwezi kumwibia bibi, wazazi wangu na mtu yejote yule.

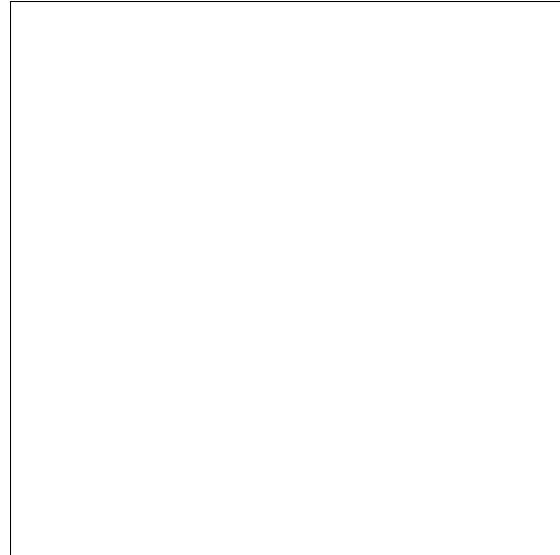
Siku moja nilliona tengga kubwa limeanikwa  
 Jua ni njie ya nyumba ya bibi. Nilipouliza  
 Ililikwala la nini, jibu pekee nilliopta  
 Pembeni mwa tengga lille kuilikwala na  
 Majani ya ndizi ambayo bibi alikwala  
 akiyageuzza kila mara. Nilipatwa na shaku.  
 „Bibi, hayo majani ni ya nini?“ nilluliza. Jibu  
 pekee nilliopta ililikwala, „Ni majani yangu  
 ya maajabu.“

Siku iliyofutata ililikwala siku ya guliyo. Bibi  
 aliamka asubhi sana. Huwa anapeleka  
 ndizi mbivu na mihogo kuizza guilioini. Siku  
 hiyo sikwala na haraka kwenda kumsalimia.  
 Ila sikuwaza kumkwepa kwa muda mrefu.





Nilikuwa na shauku kubwa kumwangalia  
bibi, ndizi, majani ya ndizi na tenga kubwa.  
Lakini bibi alinituma kwenda kwa mama.  
“Bibi, tafadhali naomba nitazame  
unavyoandaa...” “Usiwe msumbu, fanya  
ulichoambiwa,” alisisitiza. Nikaondoka  
nikikimbia.



Siku iliyofuata, bibi alipokuwa bustanini  
akichuma mboga, nikanyemelea ndani  
kuchungulia ndizi. Karibu zote zilikuwa  
zimeiva. Nikashindwa kujizuia nikachukua  
kichane cha ndizi nne. Nilipokuwa nanyata  
kuelekea mlangoni, nikamsikia bibi  
akikohoa nje. Nilifanikiwa kuzificha ndizi  
ndani ya nguo yangu na tukapishana bila  
ya kugundua.

Niliporudi, bibi alikuwa ameka nje, ila  
hakukuwa na tengwa wala ndizi. „Bibi, tengwa  
liko wapi, zile ndizi ziko wapi, na...“ „Bibi,  
pekee nililopata lilikuwa, „Zipo kwenye  
eneo la majabu.“ Lilikuwa insikitsisha.

Siku iliyofutata bibi alipokujia kumtembelea  
mama yangu, nikakimbilia nyumbani  
kwake kuangalia ndizi tena. Kuliukuwa na  
vichane vyatia ndizi zilitoziva. Nikachukua  
ndizi moja na kufunika kwenye nguo yangu.  
Baada ya kufunika tengwa tena, nikaeenda  
nyuma ya nyumba na harakaharaka  
nikalia. Lilikuwa ni ndizi tamu ambayo  
sjawahi kula kamwe.

Siku mbili baadaye, bibi alinituma kwenda chumbani kwake kumletea mkongojo. Mara tu baada ya kufungua mlango, nilikaribishwa na harufu kali ya ndizi mbivu. Pembeni mwa chumba kulikuwa na tenga kubwa la maajabu la bibi. Lilikuwa limefichwa na blanketi la zamani. Nikaliinua na kunusa ile harufi nzuri.

Sauti ya bibi ilinishtua alipoita, "Unafanya nini? Fanya haraka niletee mkongojo." Nikaharakisha kwenda nje na mkongojo wake. "Unatabasamu nini?" bibi aliuliza. Swali lake likanifanya nigundue kuwa kumbe bado nilikuwa ninatabasamu baada ya kugundua eneo lake la maajabu.