

 Soomaali  
III 4  
Abdi Muse  
Catherine Groenewald  
Ursula Nafula



<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>

Attribution 3.0 International License.

This work is licensed under a Creative Commons



Abdi Muse  
Catherine Groenewald  
Ursula Nafula

## Mooksi ayeyo

[globastorybook.net](http://globastorybook.net)

**Global Storybooks**



**Mooksi ayeyo**

Beerta ayeeyo waa mid cajiib ah, oo uu ka buuxo hadhuudh, masago, iyo xajmiga. Laakiin midka ugu wanaagsan dhamaan waa mooska. Inkasta oo ayeeyo ay leedahay ilmo faro badan, waxaan si qarsoodi ah u ogaaday in aan ahaa kan ay ugu jeceshahay. Waxay igu martiqaaday marar badan gurigeeda. Waxay kaloo ii sheegtay qarsoodi yar. Laakiin waxaa jiray hal qarsoodi oo aayna ila wadaagin: halka ay ku huuriso mooska.

Xilli danbe fiidkaas, waxaa ii yeedhey hooyaday iyo aabahay, iyo ayeeyo. Waan ogaa sababta. Habeenkaas saan sariirta udul jiifay saan u hurdo, waxaan ogaa inaan marnaba mar dambe wax xadaynin, ma ahan ayeeyo, waalidiintayda, iyo hubaashii ma aha qof kale.

Maalintii xigtagay waxay ahayd maalintii  
 dambilli weyn oo caws kasamaysan oo la  
 dhigay qorraxda bananaka guriga ayeyo.  
 Markiil aan weydiyay waxa ay ahayd,  
 jawaabta kaliya ee aan helay waxay ahayd,  
 "Waa danbiiishayadi mucjisada." Danbiiisha  
 waxaa ku xigay, calleemo badan oo moos  
 kuwaas oo ayeyo isku badbadlaysay  
 waqtii ka wadti. Waaan xiiseynayey. "Waa  
 maxay calleemaha, ayeyo?" ayaaan  
 weydiyay. Jawaabta kaliya ee aan helay  
 waxay ahayd, "Waxay yihin calleemihii  
 mucjisada."

Maalintii xigtagay waxay ahayd maalintii  
 suuqda. Ayeyo ayaahore u toostay.  
 Marwala waxay daadi jirтай moos  
 bislaaday iyo xajmi canaaha si ay ugu ilbisoo  
 suuqda. Anigu ma aanan degdegin inaan  
 boodo maalintas. Laakin ma aanan ka  
 ahayd. Anigu ma aanan degdegin inaan  
 kariin muddo dhere.

Waxaay ahayd mid aad u xiiso leh daawashada ayeeyo, mooska, caleemaha mooska iyo dambiisha cawska ka samaysan. Laakiin ayeeyo waxay ii dirtay hooyaday si aan shaqo yar ugu qabto. "Hooyo, fadlan, aan daawado saad u diyaarinayo ..." "Ha noqonin mid madax adag, ilmo, samee sidii laguu sheegay," ayay ku adkaysatay. Orod baan ooga tagay.

Maalintii xigtey, markii ay ayeeyo beerta qudaar kasoo guraysay, waxaan u dhuuntay oo aan eegay mooska. Ku dhowaad dhammaantood way bislaadeen. Anigu ma awoodi karin in aan qaado afar xidhmood/gacan. Markaan albaabka xagiisa usoo tagtaagsan hayay, waxaan maqlay ayeeyo qufacayso. Waxaa ii suurto gashay in aan ku qariyo mooska dharkayga hoostiisa waana garab maray.

Markii aan ku soo laabtay, ayeyo waxay fadhiday bananaaka, laakiiin dambillama moods тоона ма оолин. „Ayeyo, away dambiihi, away mooski oo dhan, iyo helay ayaan ahayd, „Waxay ku jirran away ...“ Laakiiin jawaabta kallya ee aan goobtaydii mucjisada.“ Waxay ahayd niyadjab!

Maalinitti xigtag markii ayeyo ay soo boodatay hooyo, waxaan u orday gurigeeda si aan u eego mooska mar kale. Waxaa jiray kuwo farabadan oo aad u bislaaday. Waxaan soo gaatay hal xabo waxaan ku qarriyay dharkayga. Kadiib markii aan dib u dady, waxaan quriga gadashiisa, si degdeg ahne wan u cuunay. Waxay ahayd mooski ugu macanaa ee aan abid dhadhamey.

Labo maalmood ka dib, ayeeyo ayaa ii  
dirtay si aan oogu soo qaado  
bakooradeedii qolkeeda jiifka. Isla markii  
aan furay albaabka, waxaa i soo  
dhaweeeyay carafta xooggan ee mooska.  
Qolka gudahiisa waxaa ku jiray dambiishii  
weynayd ee mucjisada. Waxaa si fiican u  
qariyey buste duug ah. Kor ayaan uga  
qaaday waana uriyay caraftii  
wanaagsaneyd.

Codkii ayeeyo ayaa i cabsigaliyay markii ay  
ii dhawaaqday, "Maxaad samaynaysaa?  
Soo dhakhso iina keen usha." Wuxaan ula  
soo orday iyada bakooradii. "Maxaad  
urinaysaa?" Ayeeyo ayaa ii waydiisay.  
Su'aasheeda waxay iga dhigtay inaan  
ogaado inaan wali carfisanaayo goobteedii  
mucjisada.