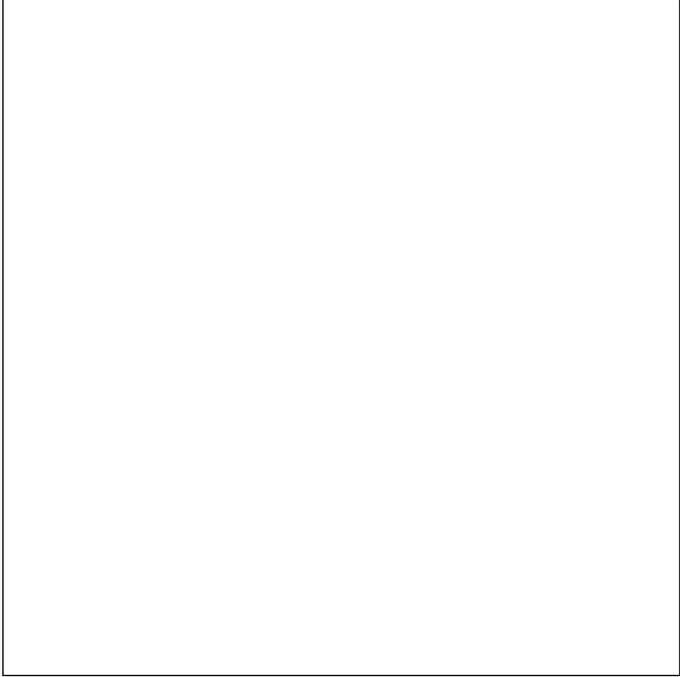


Ferien mit Großmutter



 Violet Otieno
Catherine Groenewald Anna Westfahl  4  Deutsch 



Global Storybooks

globalstorybooks.net

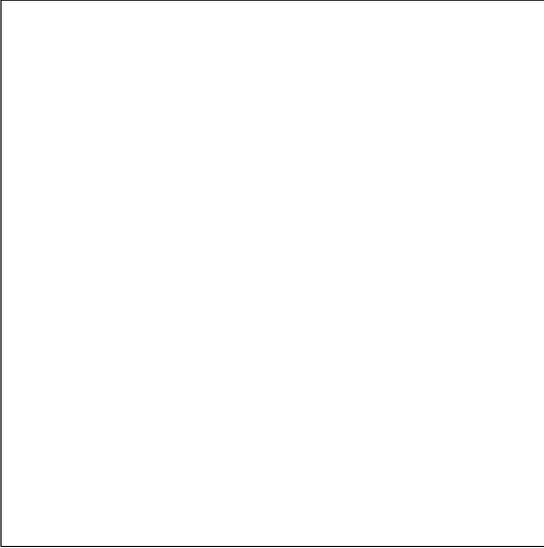
Ferien mit Großmutter

 Violet Otieno
Catherine Groenewald Anna Westfahl 

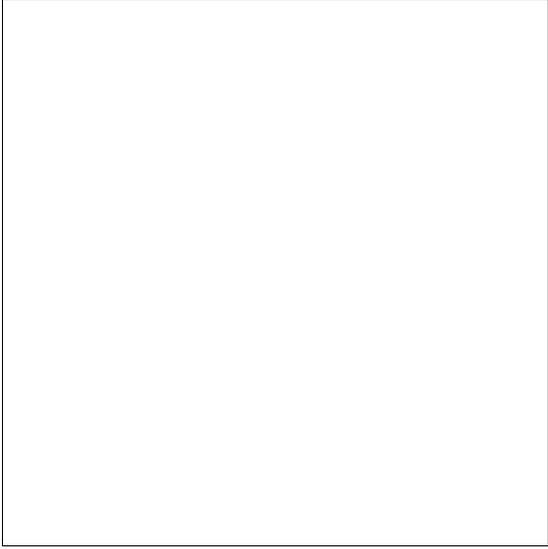


This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

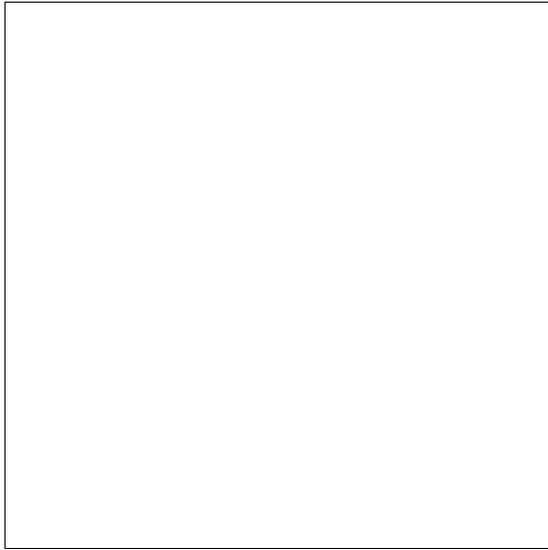




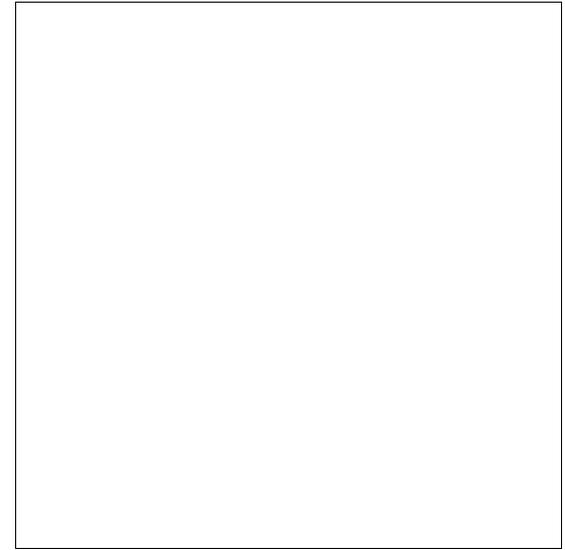
Odongo und Apiyo lebten mit ihrem Vater in der Stadt. Sie freuten sich auf die Ferien. Nicht nur weil sie dann nicht in die Schule mussten, sondern auch weil sie dann ihre Großmutter besuchen würden. Sie lebte in einem Fischerdorf in der Nähe eines großen Sees.



Odongo und Apiyo freuten sich, dass es Zeit war ihre Großmutter zu besuchen. Am Abend davor packten sie ihre Taschen und bereiteten sich für die lange Reise zu ihrem Dorf vor. Sie konnten nicht schlafen und redeten die ganze Nacht über den Urlaub.

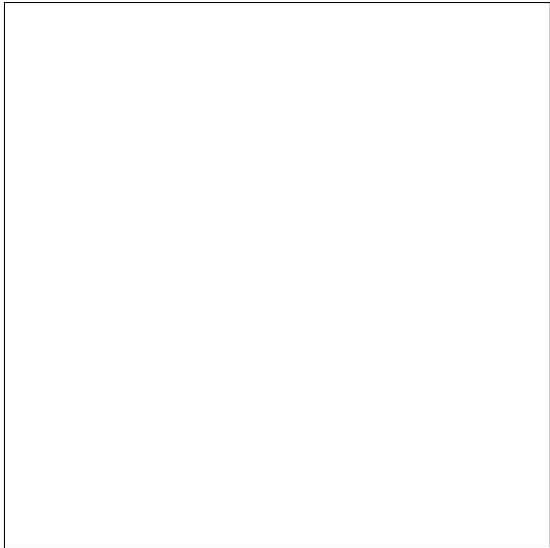


Früh am nächsten Morgen machten sie sich im Auto ihres Vaters zum Dorf auf. Sie fuhren an Bergen, wilden Tieren und Teeplantagen vorbei. Sie zählten Autos und sangen Lieder.

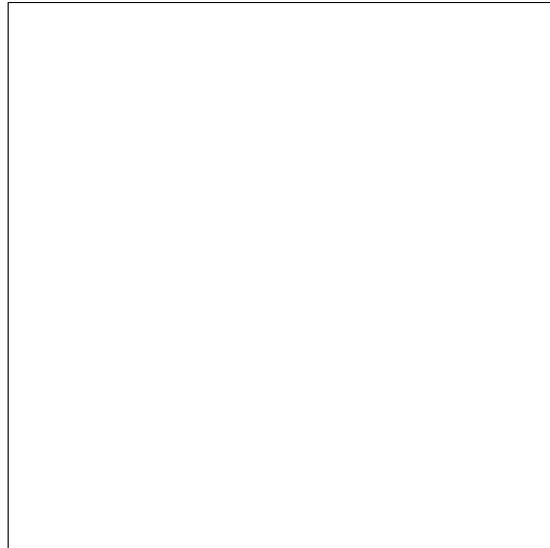


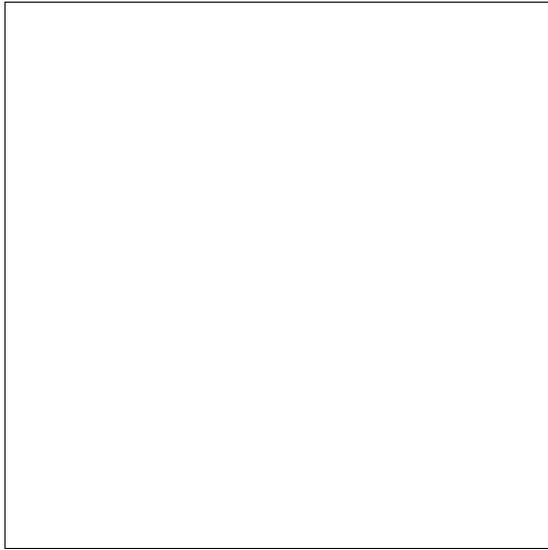
Als Odongo und Apiyo wieder in die Schule gingen erzählten sie ihren Freunden vom Dorfleben. Manche Kinder fanden das Leben in der Stadt gut. Aber vor allem waren sich alle einig, dass Odongo und Apiyo eine wundervolle Großmutter hatten!

Nach einer Weile waren die Kinder müde und schliefen ein.

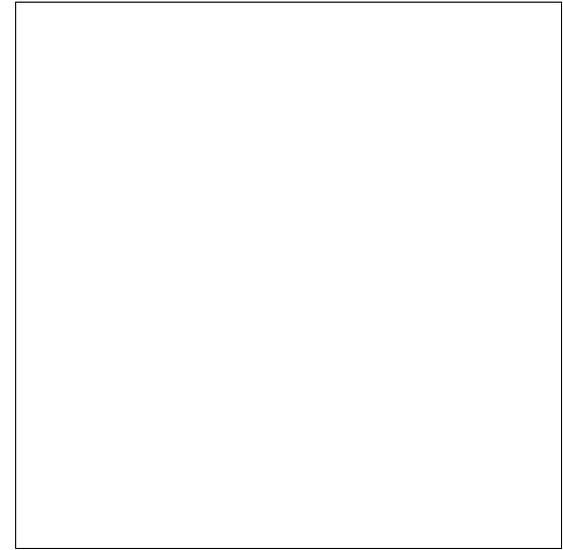


Odongo und Apiyo umarmten sie fest zum Abschied.

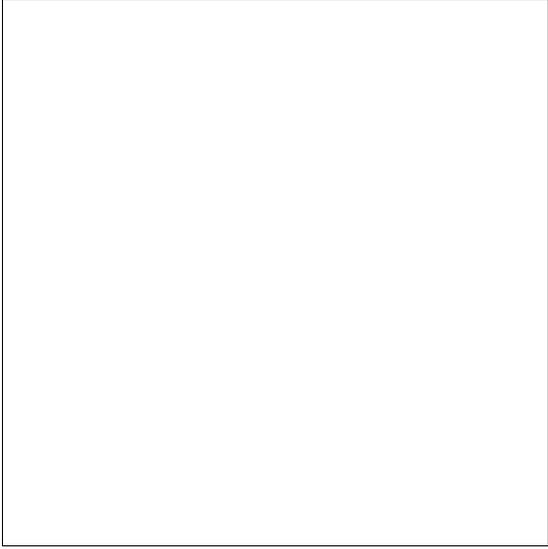




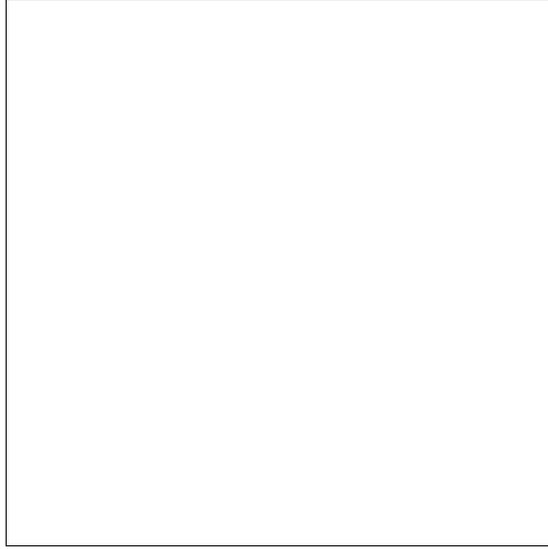
Vater weckte Odongo und Apiyo, als sie im Dorf ankamen. Nyar-Kanyada, ihre Großmutter, lag auf einer Matte unter einem Baum und entspannte sich. Nyar-Kanyada in Luo bedeutet „Tochter des Volkes von Kanyada“. Sie war eine schöne und starke Frau.



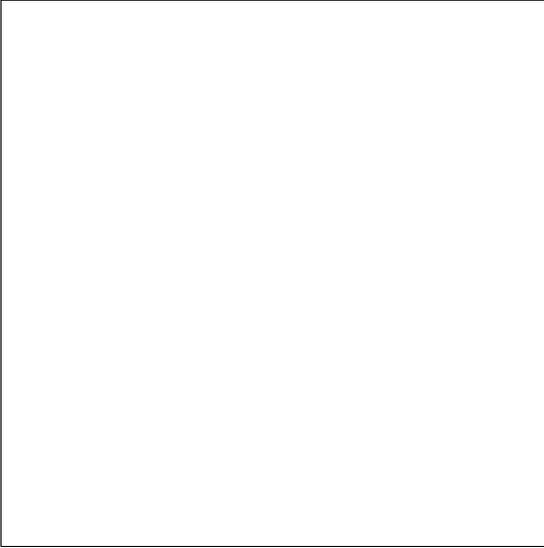
Als ihr Vater kam, um sie abzuholen, wollten sie nicht gehen. Die Kinder flehten Nyar-Kanyada an, mit ihnen in die Stadt zu kommen. Sie lächelte und sagte: „Ich bin zu alt für die Stadt. Ich werde darauf warten, dass ihr wieder zu mir ins Dorf kommt.“



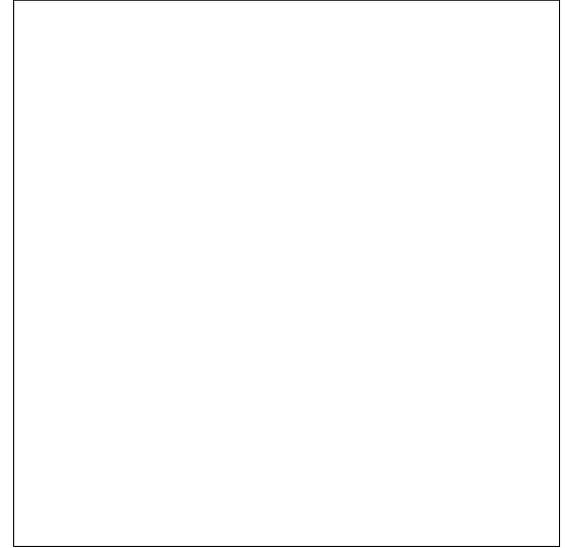
Nyar-kanyada bat sie ins Haus und tanzte
freudig im Zimmer herum. Ihre
Enkelkinder überreichten ihr begeistert
ihre Geschenke. „Öffne mein Geschenk
zuerst“, meinte Odongo. „Nein, meins
zuerst“, entgegnete Apiyo.



Aber all zu schnell waren die Ferien zu
Ende und die Kinder mussten in die Stadt
zurückkehren. Nyar-kanyada gab Odongo
eine Kappe und Apiyo ein Sweatshirt. Sie
packte Essen für die Reise.

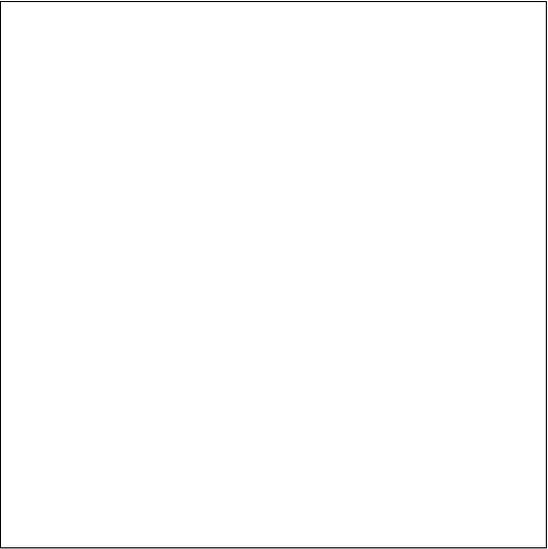


Nachdem sie die Geschenke geöffnet hatte, segnete Nyar-Kanyada ihre Enkelkinder auf traditionelle Art.

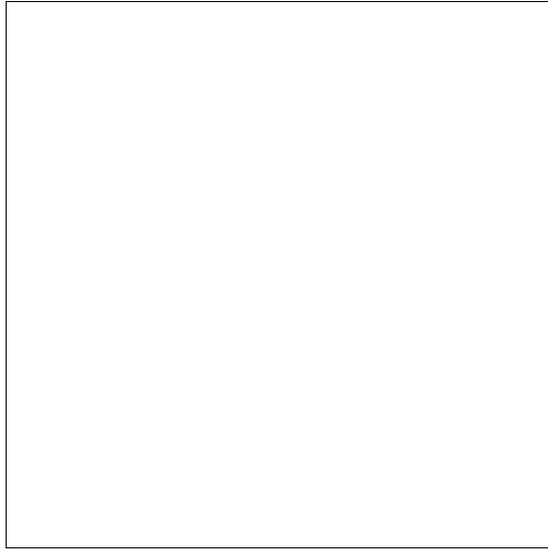


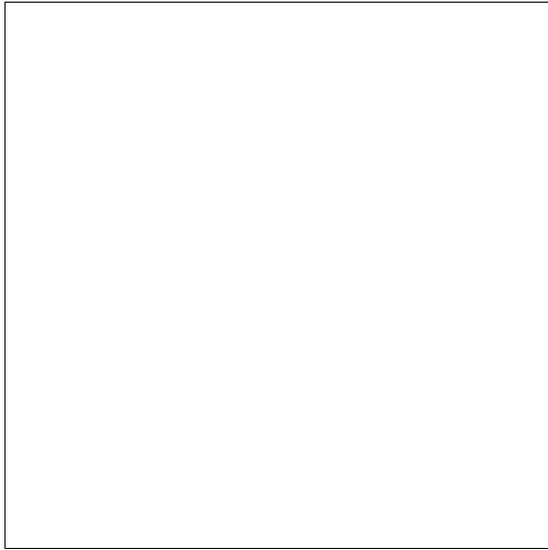
Am Ende des Tages tranken sie einen Chai-Tee zusammen. Sie halfen Großmutter, das eingenommene Geld zu zählen.

Dann gingen Odongo und Apiyo nach
draußen. Sie jagten Schmetterlingen und
Vögeln nach.

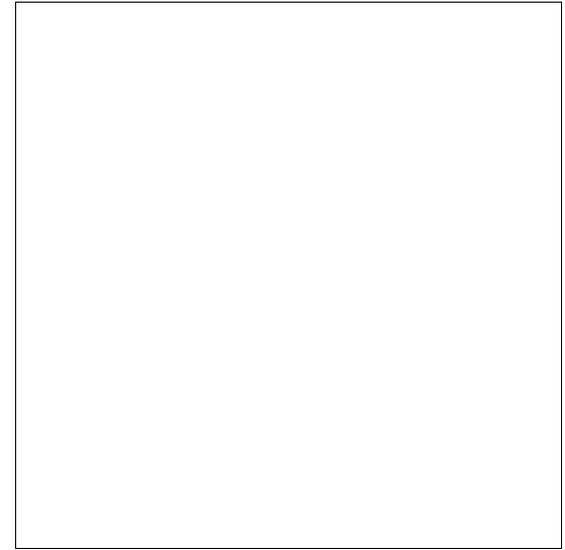


An einem anderen Tag gingen die Kinder
mit Nyar-kanyada zum Markt. Sie hatte
einen Stand, wo sie Gemüse, Zucker und
Seife verkaufte. Apiyo hatte Spaß dabei,
den Kunden die Preise für Dinge zu
nennen. Odongo packte die Artikel ein, die
die Kunden kauften.



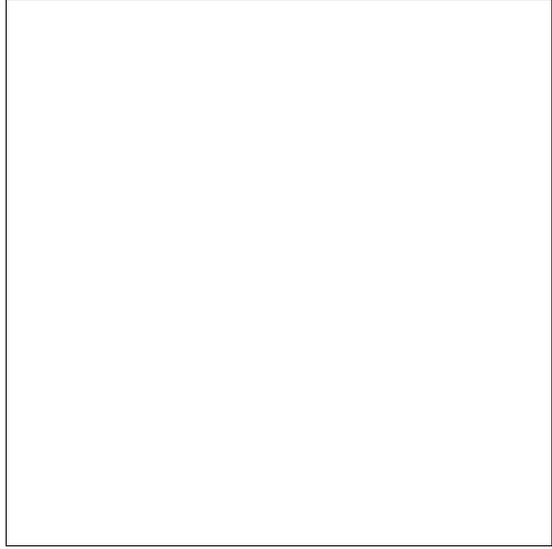


Sie kletterten auf Bäume und planschten im See.



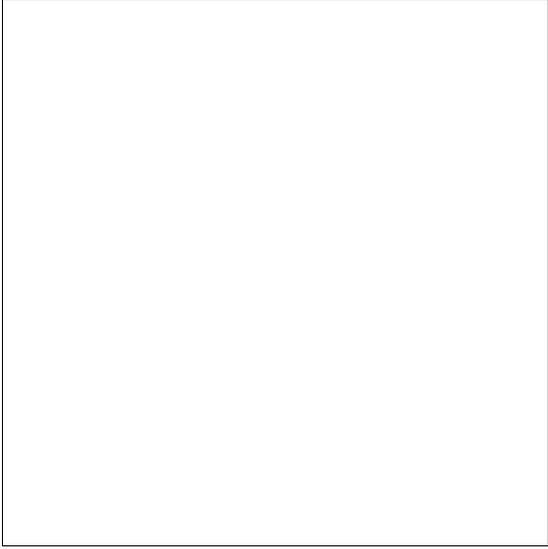
Eines Morgens brachte Odongo Großmutter's Kühe zum Grasen. Sie liefen hinüber zur Nachbarsfarm. Der Bauer war sehr böse auf Odongo. Er drohte, die Kühe als Entschädigung zu behalten. Von dort an passte der Junge genau auf, dass die Kühe keine Schwierigkeiten mehr machten.

Nyar-kanyada lehrte ihre Enkelkinder, wie man weichen Ugali als Beilage für den Eintopf zubereitet. Sie zeigte ihnen, wie man Kokosreis als Beilage zum Bratfisch macht.

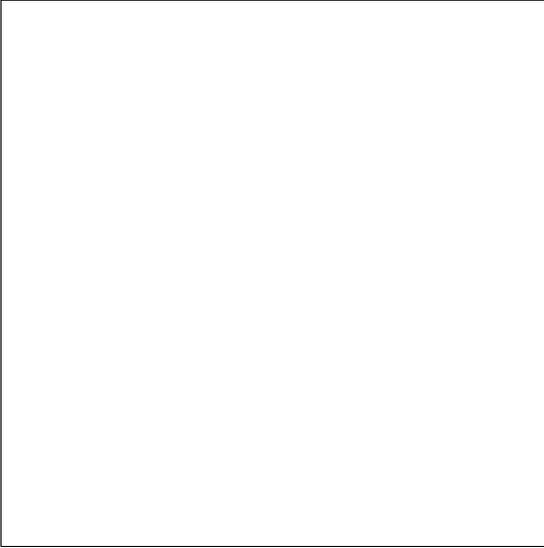


14

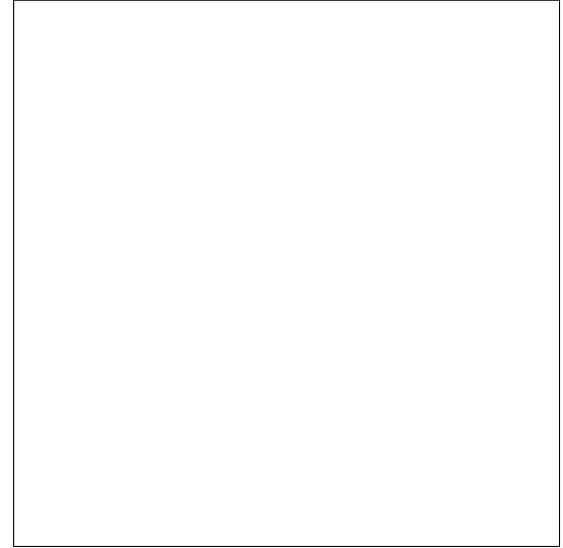
Als es dunkel war, gingen sie zum Abendessen ins Haus zurück. Noch bevor sie fertig waren, schliefen sie ein.



11



Am nächsten Tag fuhr der Vater zurück in die Stadt und ließ die Kinder bei Nyar-Kanyada.



Odongo und Apiyo halfen ihrer Großmutter im Haushalt. Sie holten Wasser und Feuerholz. Sie sammelten Eier von den Hühnern und ernteten Gemüse aus dem Garten.