

ગુજરાતી

ગુજરાતી કાલે - ગુજરાતી બિન્ડિ

- Maouia Haj Mabrouk
- Maya Marshak
- Nicola Rijssdijk

અંગે આ

III 3



<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

Attribution 4.0 International License.

This work is licensed under a Creative Commons



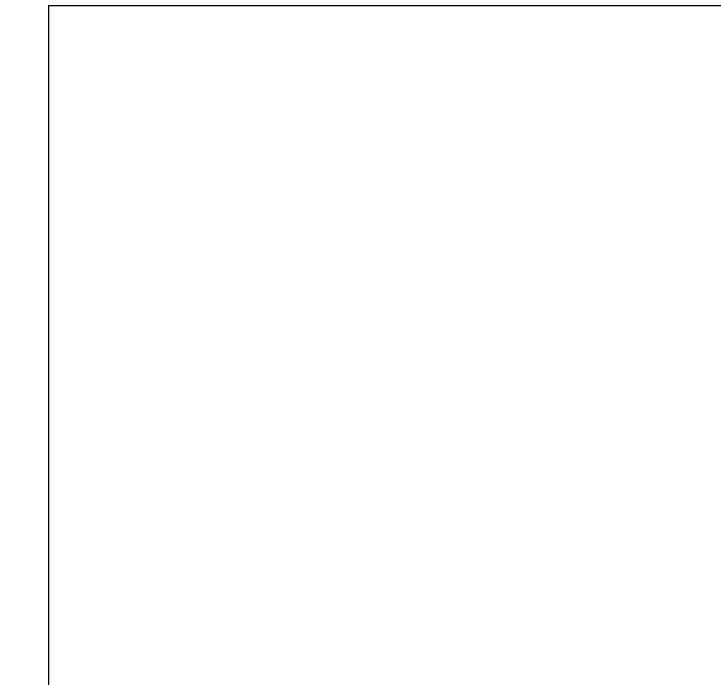
- Maouia Haj Mabrouk
- Maya Marshak
- Nicola Rijssdijk

ગુજરાતી કાલે - ગુજરાતી બિન્ડિ

globalstorybooks.net

Global Storybooks





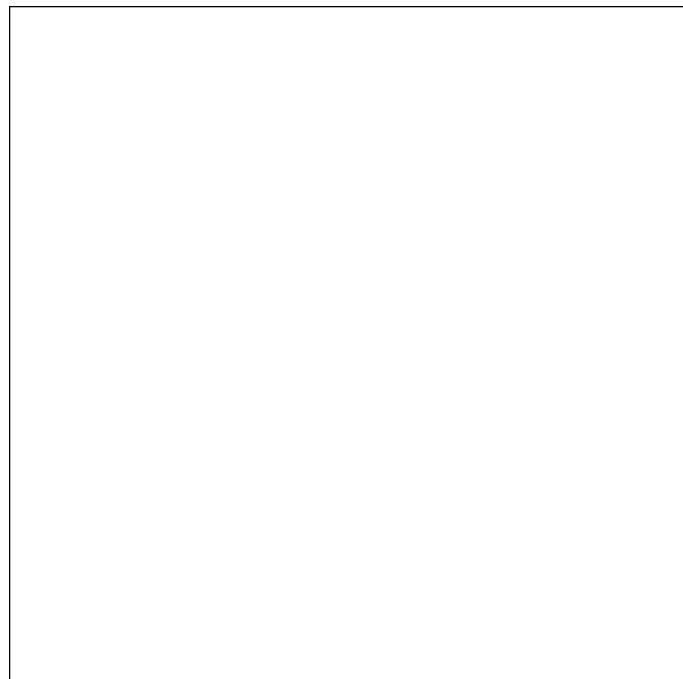
في قرية على منحدر جبل كينيا بشرق إفريقيا،
كان هناك فتاة صغيرة تدعى ونقاري تعمل مع أمها
في الحقول.

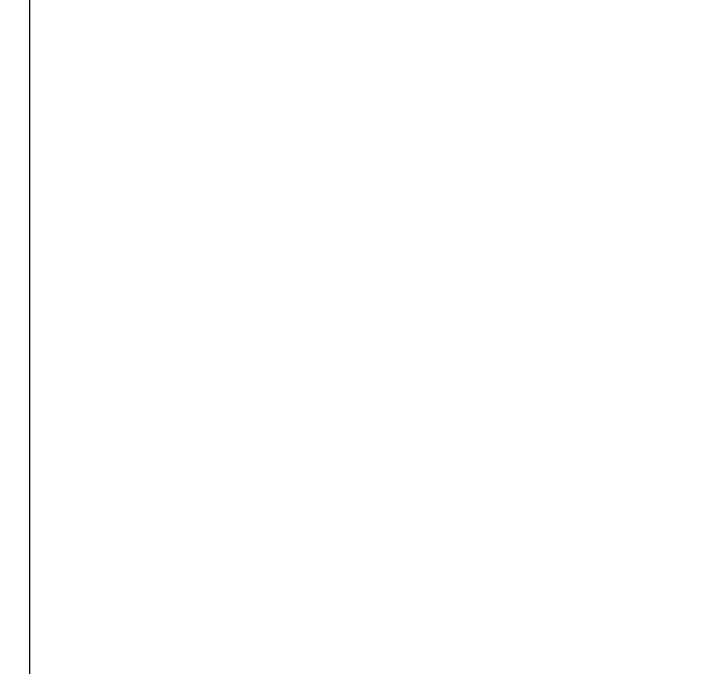
ମାତ୍ରି.

ହେଉ ନିରାଳୀ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ କଥା କରିଲା

ଏଇ ଅଣି କଥା କରିଲା ଆଶିଷ ପାଇଁ

କାହା ଗୋଟିଏ କଥା କରିଲା ପାଇଁ





وكانت أفضل فترات اليوم لديها هي فترة ما بعد الغروب، حين يسدل الليل ستاره ويحل الظلام. عندها تعرف ونقاري أن الوقت قد حان للعودة إلى المنزل فتحث خطاهما إلى البيت متبعه المسلوك الضيقه عبر الحقول، عبرة الأنهر التي تعترض طريقها.

توفيت ونقاري سنة 2011، لكننا نتذكرها في كل شجرة جميلة نراها حولنا.

ଶର୍ତ୍ତାକୁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

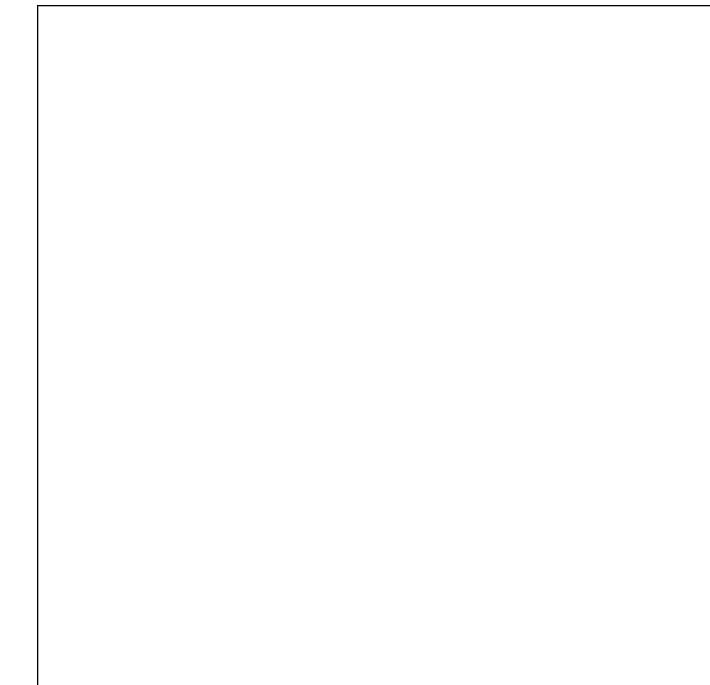
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
 ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

شغفت ونقاري بالدراسة وكانت كلما قرأت كتاباً زاد شغفها بالتعلم. وحققت ونقاري نتائج باهرة في المدرسة مملاً مكناها من مواصلة دراستها بالولايات المتحدة الأمريكية. فرحت الفتاة كثيراً وزادت رغبتها في التعرف على العالم.

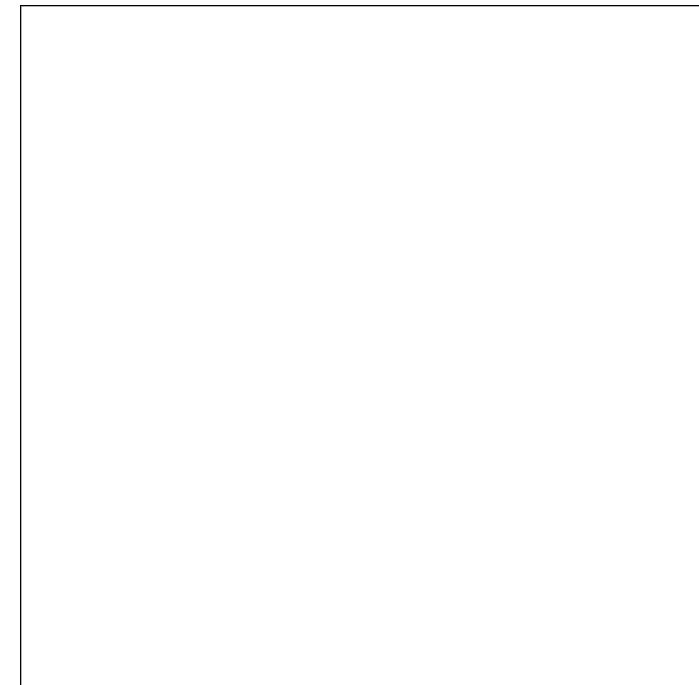
وبمرور الزمن، تحولت الأشجار إلى غابات وجرت الأنهر بالماء من جديد وانتشرت رسالة ونقاري في كامل أرجاء إفريقيا، ونمط ملابس الأشجار بفضل بذور ونقاري.

କୁହି ଶର୍ମିତ ପାଦିନ୍ଦା । ଅଞ୍ଚଳୀ
 ଶର୍ମିତ ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା ଏହି କଥି ପାଦିନ୍ଦା
 ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା
 ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା
 ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା

ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା
 ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା
 ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା
 ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା
 ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା । ପାଦିନ୍ଦା ପାଦିନ୍ଦା



وبقدر ما كانت تزداد علماً ودراسة بقدر ما كان
حبها لشعب كينيا يزداد ويتعمق. كانت تريدهم أن
يكونوا سعداء وأحراراً، فكانت كلما زاد علمها، زاد
تعلقها بموطنها.



وعندما أنهت ونقاري دراستها رجعت إلى كينيا،
لكنها اكتشفت أن كينيا قد تغيرت: كانت المزارع
الشاسعة تمتد في جميع أنحاء الأرض بينما لم
 يكن للنساء حطباً لطهي الطعام وكان الناس فقراء
والصغار جياعاً.