



✎ Fabian Wakholi!

✉ Marleen Visser, Ingrid Schechter

✉ Heba Teshah, Maouia Haj Mabrouk



This work is licensed under a Creative Commons

[Attribution 3.0 International License.](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>



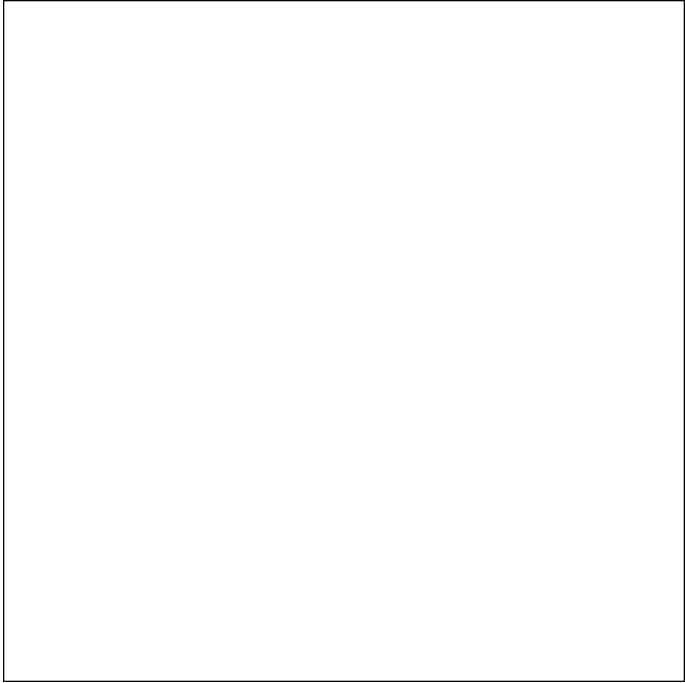
✎ Fabian Wakholi!

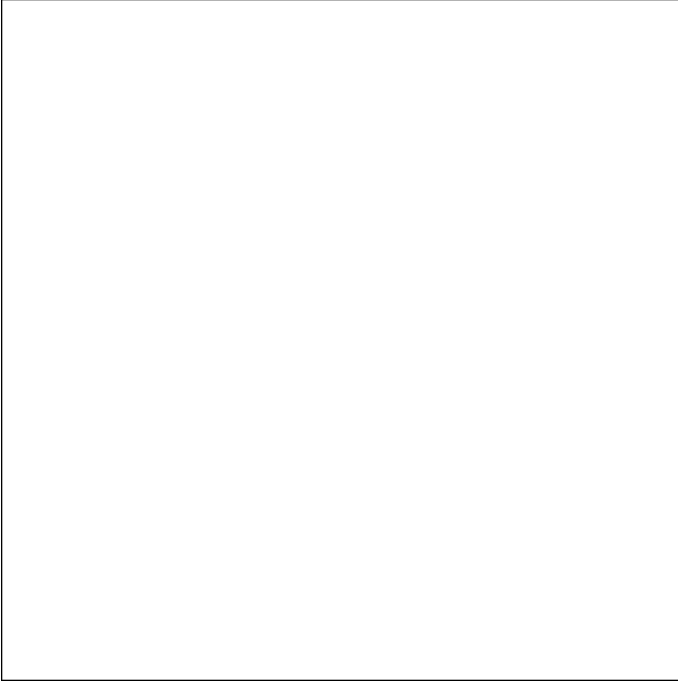
✉ Marleen Visser, Ingrid Schechter

✉ Heba Teshah, Maouia Haj Mabrouk

|| 2

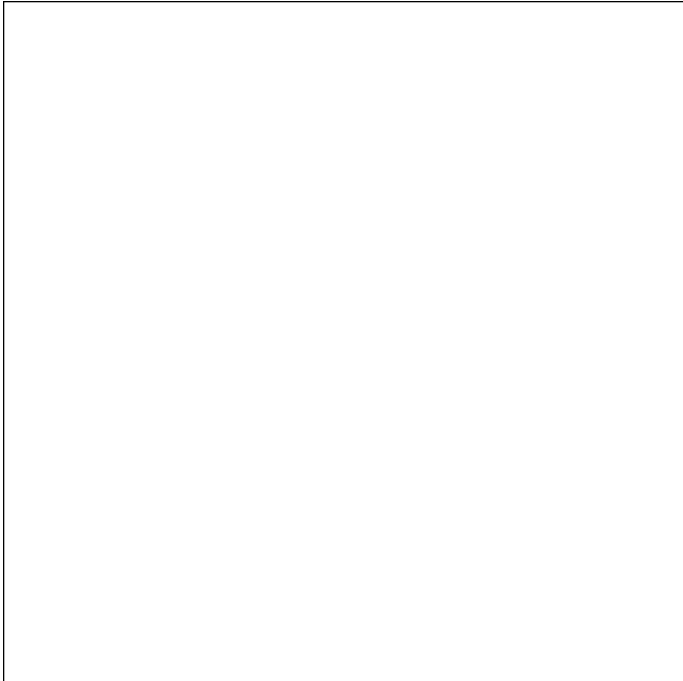
😊 العربية العربية

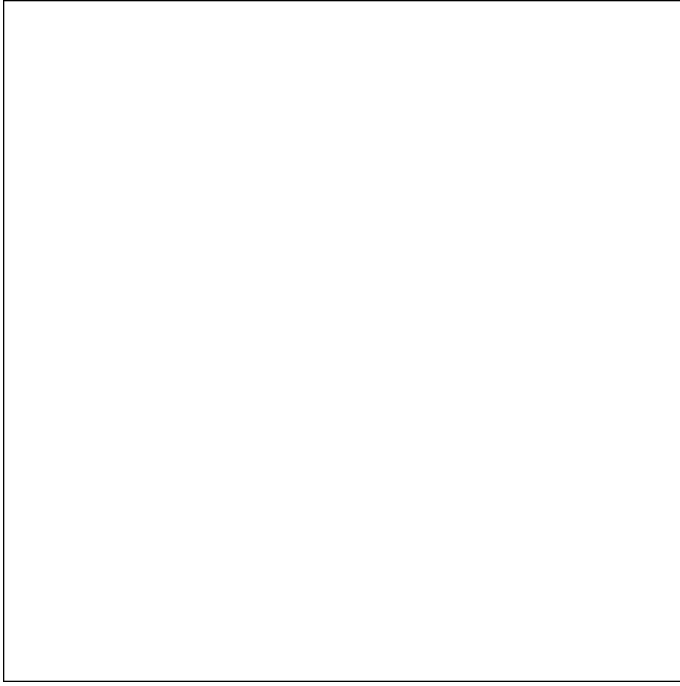




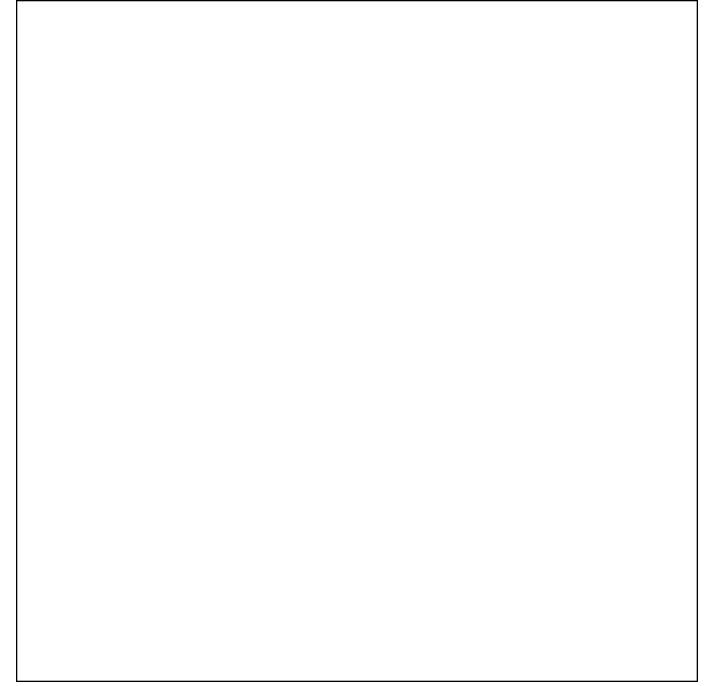
المَاعِزُ وَالْكَلْبُ وَالْبَقْرَةُ كَانُوا أَصْدِقَاءَ جِدًّا.
فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ذَهَبُوا فِي رِحْلَةٍ بِسَيَّارَةٍ
أَجْرَةٍ.

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِرَحْمَتِكَ
 وَرَحْمَةِ رَسُوْلِكَ اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ

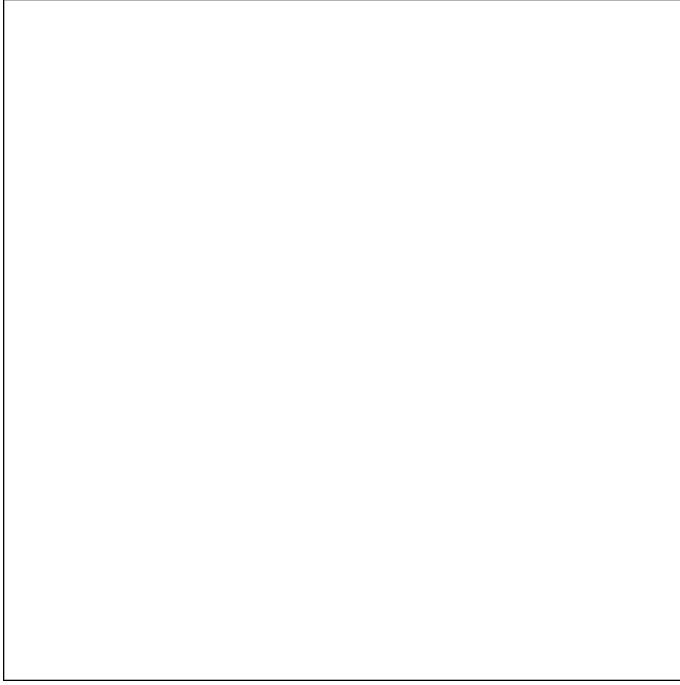




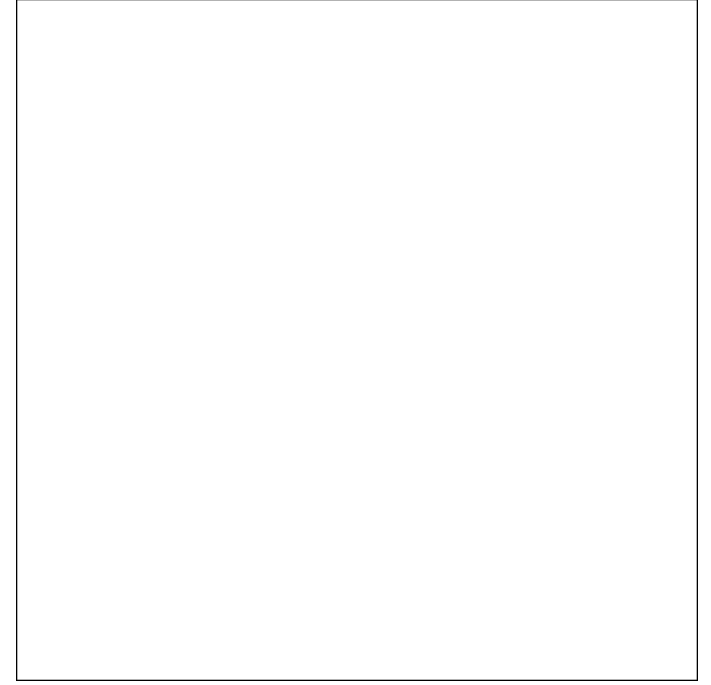
دَفَعَ الكَلْبُ زِيَادَةً، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ المَبْلَغَ
المَطْلُوبَ.



أَمَّا البَقْرَةُ فَهِيَ لَا تَهْتَمُّ عِنْدَمَا تَأْتِي أَيَّ
سَيَّارَةٍ. وَتَأْخُذُ كُلَّ وَقْتِهَا بِعُبُورِ الشَّارِعِ لِأَنَّهَا
تَعْرِفُ أَنَّهَا دَفَعَتْ كُلَّ مَا عَلَيْهَا كَامِلًا.



غَضِبَ السَّائِقُ جِدًّا فَتَرَكَهُمْ وَرَحَلَ بِسَيَّارَتِهِ
دُونَ أَنْ يُعْطِيَ الْكَلْبَ بَاقِيَ نُقُودِهِ.



لِهَذَا السَّبَبِ يَرْكُضُ الْكَلْبُ حَتَّى الْيَوْمِ، أَمَامَ
كُلِّ سَيَّارَةٍ، وَيَنْظُرُ إِلَيْهَا نَظْرَةً سَرِيعَةً. لِلْبَحْثِ
عَنِ السَّائِقِ الَّذِي أَحْذَى بَاقِيَ النُّقُودِ.