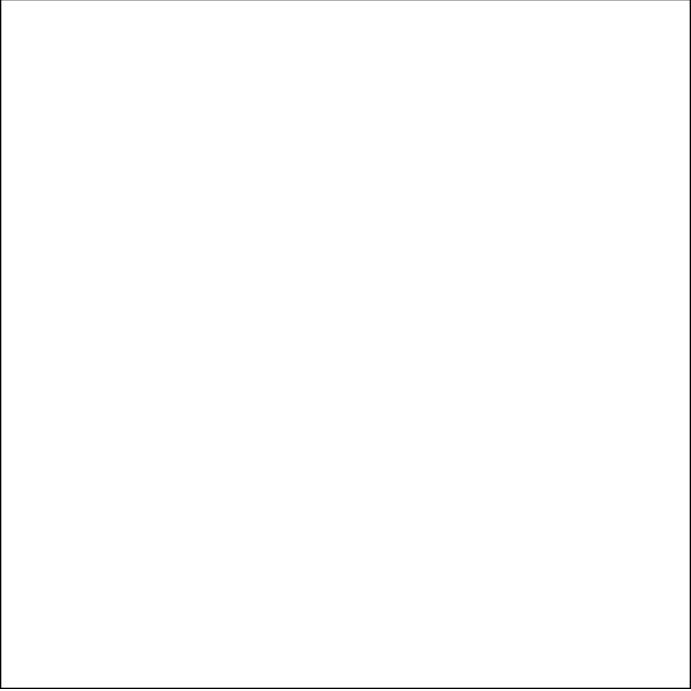


የኢያቱ ጠቀሜታ



✎ Ursula Nafula
 ☑ Catherine Groenewald
 📄 Dawit Girma
 ስ 4
 😊 አጭር ገጽ



Global Storybooks

globalstorybooks.net

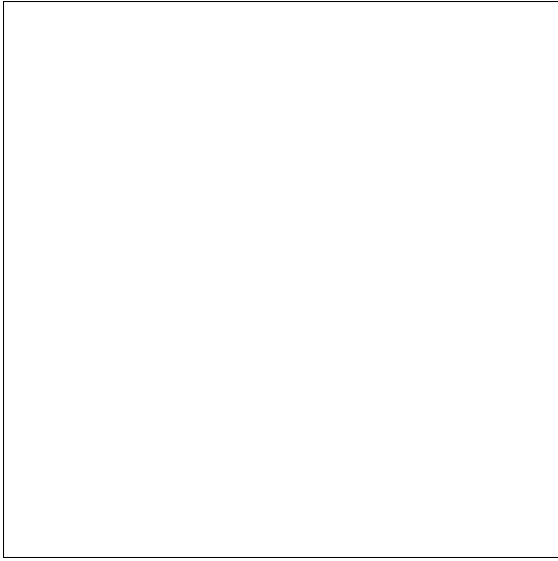
የኢያቱ ጠቀሜታ

✎ Ursula Nafula
 ☑ Catherine Groenewald
 📄 Dawit Girma

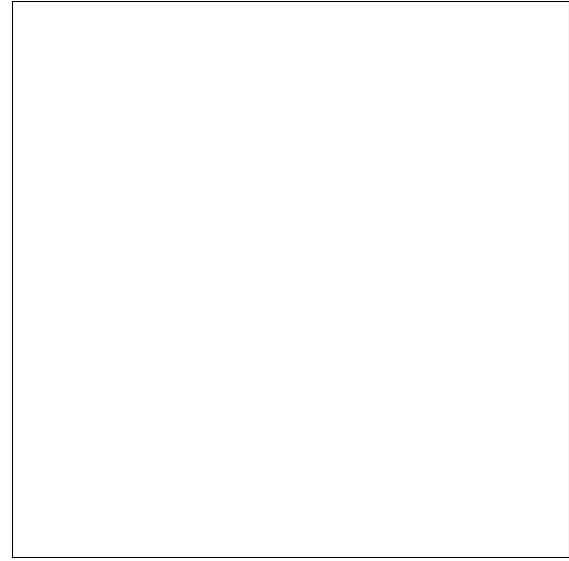


This work is licensed under a Creative Commons
 Attribution 3.0 International License.
<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>





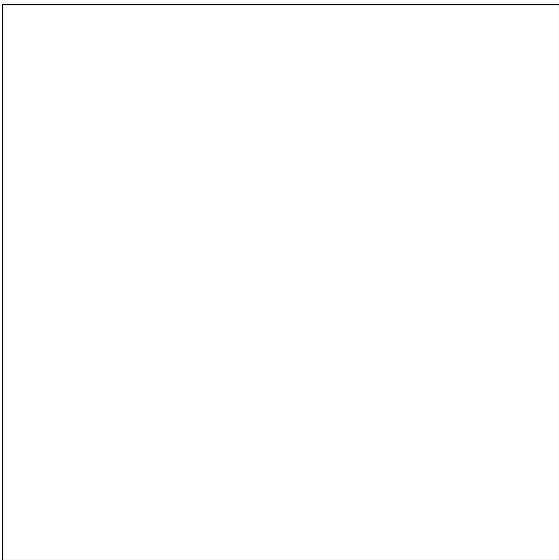
የአያቴ የአትክልት ስፍራ ግሩም ነው፤ ጥራጥሬው፣ ገብሱ፣ ካዛቫው በሽበሽ ነው። ከሁሉም ሙዙ ይበልጣል። ምንም እንኳ አያቴ በርከታ የልጅ ልጆች ቢኖራትም እኔን አብልጣ እንደምትወደኝ በምስጢር አውቃለሁ። ደብቃኛለች- ሙዙችን የት እንደምታመርት። ሁልጊዜ ነው ወደቤቷ የምትጋብዘኝ። አንዳንድ ምስጢሮችንም ታወራኛለች። አንድ ምስጢር ብቻ ግን አልነገረችኝም ነበር። እሱም ሙዙቹን የት እንዲበስሉ እንዳረገች ነበር።



ወደምሽት ላይ እናቴ፣ አባቴና አያቴ ጠሩኝ። ለምን እንደሆነ አወኩ። ማታ ስተኛ ከአያቴ፣ ከቤተሰቤም ሆነ ከሌላ ከማንም ሰው ላይ መሰረቅ እንደሌለብኝ ለራሴ ቃል ገባሁ።

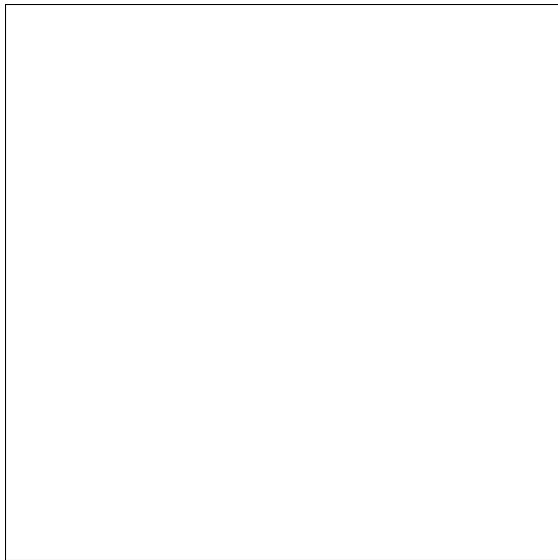
፡፡ጋሀ ነ ህጌጋ

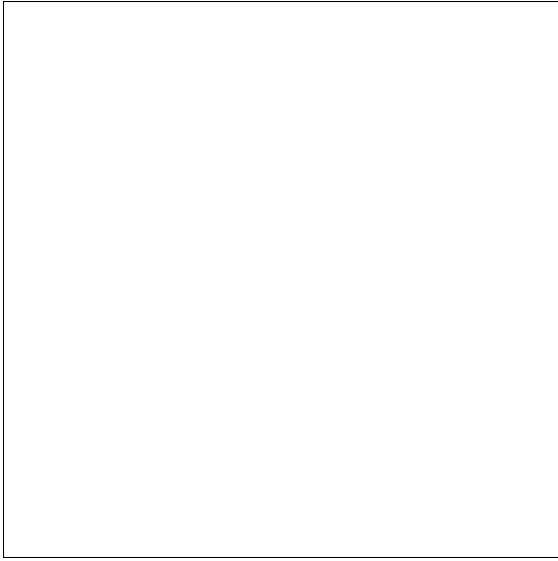
«ወቅታ ቋላሠቁ ሷተሉተጠ» ጠሁላጠ ሷቲሁ ትብኪሊገ
፡፡ቲህጋሠ ግሁ «ወቅታ ቋላሠቁ ሲጠጋ ቶገሃ» ትኑኑጠሀ
ጠሠሀ ፡፡ህገገገ ቋላሠቁ ዙጠጋ ዙሁ ሲጋ ቶግግጋቁህ
፡፡ህቲጠሊ ህቋጌጋገሃ ሲጠጋ «ቶግግጋቁ ሷተሉተጠ
ገ» ህህህህ ግሁ ሲጠጋ ሲጠጋ ፡፡ህቲህህጠተ ቶህህተ ገህ
ገህህ ግግግ ትህ ቶገሃህ ትግግጋቁ ቁህቲ ገሃ ሲጠጋ ገሃ



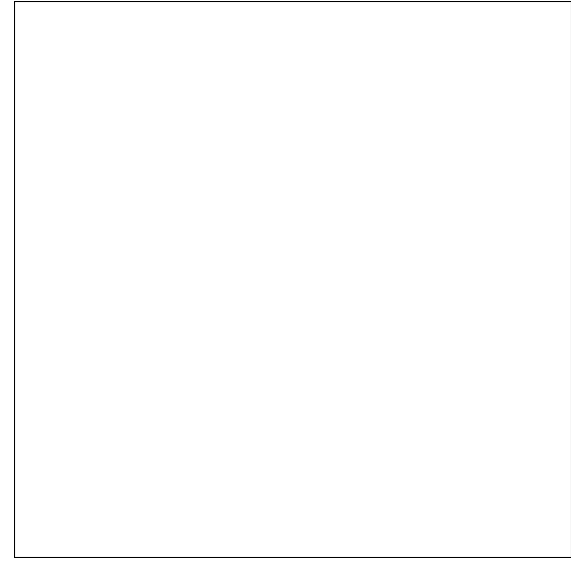
፡፡ጠህህግግግ ጠቁግጠህ ገጋህ

ጠጋጋ ፡፡ጠህህግግግ ግግግ ትጋሀህ ሲጠ ሲጠ ፡፡ቋህህህህ
ገሀ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ
ገሃ ፡፡ቋህህህህ ትጋሀህ ግግግ ፡፡ጋሀ ሲጠ ሲጠ ሲጠ ሲጠ



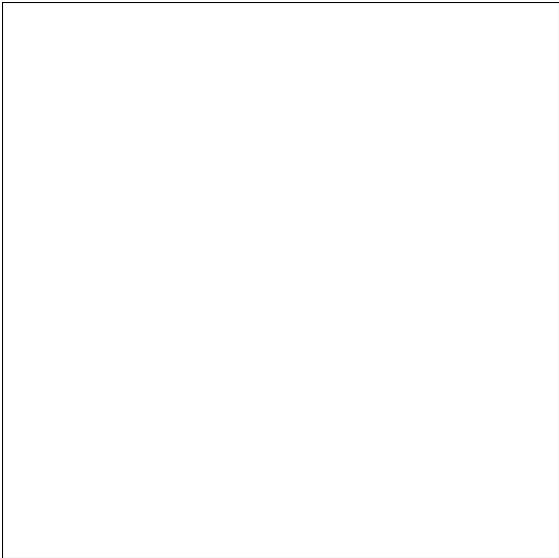


አያቴን፣ ሙዞቹን፣ የሙዝ ቅጠሎችንና ትልቁን ቅርጫት መመልከት በጣም አስደሳች ነበር። ነገር ግን አያቴ የሆነ ነገር እንዳመጣ ወደ እናቴ ዘንድ ላከችኝ። «እባክሽ አያቴ ስትሰሪ ልይ...» «አንቺ ልጅ፣ ድርቅ አትበዱ፣ ዝም ብለሽ የተባልሽውን አድርጊ» አለች። ወዲያው እየሮጣኩ ሄድኩ።

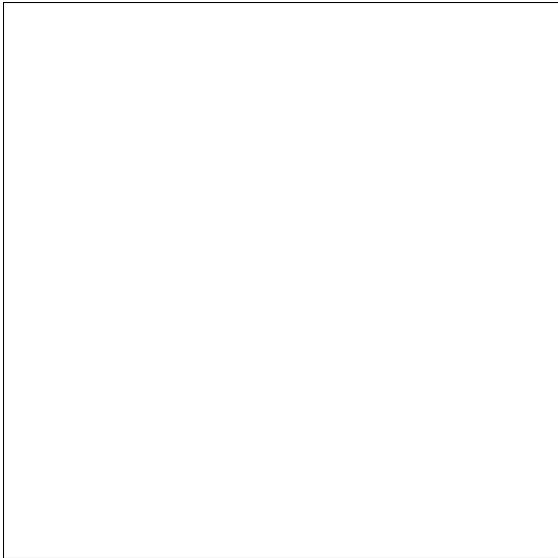


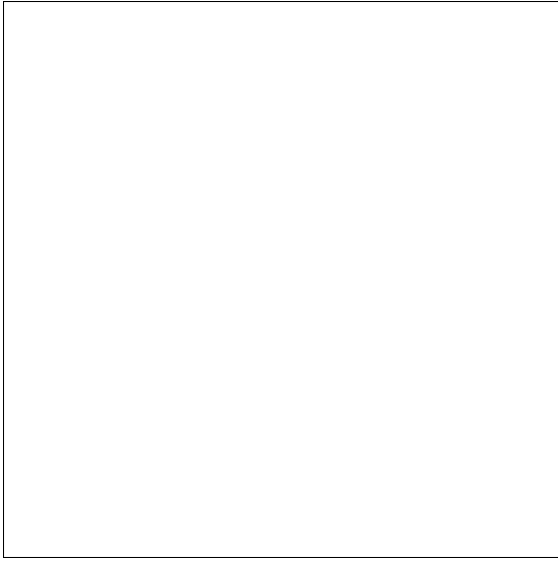
በቀጣይ ቀን አያቴ አትክልት ስፍራው ውስጥ ቅጠላቅጠል እየቀነጠሰች እያለ ቀስ ብዬ ተደብቄ ወደሙዞቹ ሄድኩ። ሁሉም ለመብል ዝግጁ የሆኑ ናቸው። በአንድ የተያያዘ አራት ሙዞችን መውሰድ አልፈለኩም። ወደ በሩ በተረከዜ ቀስ እያልኩ ስራመድ አያቴ ስትስል ሰማኋት። ሙዞቹን በልብሶቼ ውስጥ ደበኩና ከበስተኋላዋ መራመድ ጀመርኩ።

::ፈቃደኛውን ልዩ ልዩ ስህተት
 ለሕዝብ «ፍጥነት ስህተት ስህተት ስህተት» ለሕዝብ ስህተት
 ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት
 ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት
 ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት

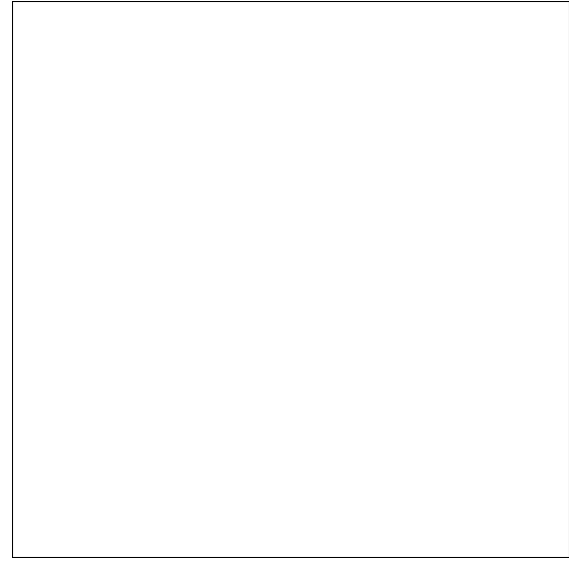


::ጠቅላይ ልማት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት
 ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት
 ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት
 ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት
 ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት ስህተት





ከሁለት ቀናት በኋላ አያቴ ምርኩዚን እንዳመጣላት ወደመኝታ ቤቷ ላከችኝ። በሩን እንደከፈትኩት ወዲያውኑ ደስ የሚል አዲስ የሙዝ መዓዛ አወደኝ። ከውስጥ ደግሞ የአያቴ ምትሃተኛ ቅርጫት ነበረች። በአሮጌ ብርድልብስ በደንብ ተደብቃለች። ብድግ አረኩና ያን የሚያውድ መዓዛ በደንብ አሸተኩት።



የአያቴ ድምጽ ከተመሰጠዬ አነቃኝ። «ምን እያረሽ ነው? ቶሎ በይና ምርኩዜን አምጨልኝ»። ምርኩዚን ይዜ ቶሎ ሄድኩ። «ለምንድን ነው የምትስቁው?» አያቴ ጠየቀችኝ። ከምትሃተኛ ቦታ ላይ ያለውን ድንቅ መዓዛ አሁንም ድረስ እያጣጣምኩ እንዳለሁ ጥያቄዋ አስታወሰኝ።