



କିମ୍ବା ହିଲ୍ଡା ଦାଶା

© Catherine Greenewald
Ursula Nafula

ହିଲ୍ଡା

ମୁଦ୍ରଣ

ନନ୍ଦନୀ



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution 3.0 International License.
<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>



ନନ୍ଦନୀ

© Catherine Greenewald
Ursula Nafula

କିମ୍ବା ହିଲ୍ଡା ଦାଶା

globalstorybooks.net

Global Storybooks





दादी माँ का बगीचा बहुत सुंदर था और ज्वार, बाजरा और कसावा से भरा हुआ था। पर उनमें से सबसे अच्छे केले थे। ऐसे तो दादी माँ के बहुत सारे नाती-पोते थे, पर यह राज़ मुझे ही पता था कि मैं उनकी सबसे ज़्यादा लाडली हूँ। वह कई बार मुझे अपने घर बुलातीं। वे मुझे अपने छोटे-छोटे राज़ भी बतातीं। लेकिन एक राज़ जो वह मुझे से नहीं बताती थीं, वह यह था कि वह केले कहाँ पकाती हैं।



उस शाम को मुझे मेरी माँ, पिता और दादी माँ ने बुलाया। मुझे पता था क्यों। उस ही रात जब मैं सोने के लिए लेटी, मैंने फैसला किया कि अब मैं कभी भी दादी माँ, अपने माता-पिता और किसी और की चोरी नहीं करूँगी।

„ଆହୁ କେଣିମା

କି „କୁ ତାରିଖ କି ଯଥକୁ ଫିରି ଦୂରେ ଲାଗେ ଥିଲା କିନ୍ତୁ
କି ନୀତି ପାଇଁ ଏହା କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କି
କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି

କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି

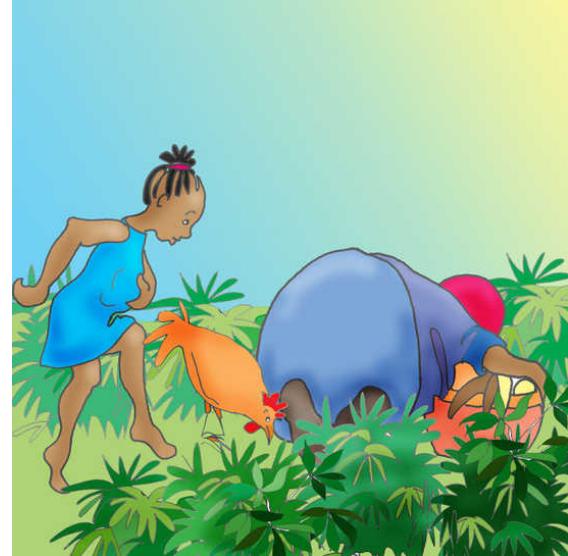


କି
କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି





दादी माँ के केलों, केले के पत्तों और उस बड़ी सी घास की टोकरी को देखना बड़ा ही मज़ेदार था। उन्होंने किसी ज़रूरी काम से मुझे मेरी माँ के पास भेज दिया। मैंने कहा “दादी माँ आप जो बना रही हैं मुझे देखने दीजिए न...” “बच्ची, ज़िद मत करो, जो कहा गया है वह करो,” उन्होंने चेताया। मैं भाग गई।



उसी दिन, जब दादी माँ बगीचे से सब्जियाँ तोड़ रही थीं, मैं केलों की ओर झाँककर उनकी आँख बचाकर केलों की चोरी की। सभी केले लगभग पक चुके थे। मैं चार से ज़्यादा केले नहीं ले पाई। जैसे ही मैं दबे पाँव दरवाजे की तरफ बढ़ी, मैंने बाहर दादी माँ को खोँसते हुए सुना। मैंने जल्दी से केलों को कपड़ों के अंदर छिपाया और उनसे बचकर निकल गई।

፩፻፲፭

„**ବ୍ୟାକିଲିଙ୍ଗ ପାତାରୀ ହେଲାମାନ୍ଦିରୀ**“ । ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



କାନ୍ତିର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର
ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର
ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର
ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର





दो दिन बाद, दादी माँ ने मुझे अपनी छड़ी लाने के लिए अपने कमरे में भेजा। जैसे ही मैंने दरवाज़ा खोला वैसे ही पके केलों की मीठी सुगंध से मेरा मन खुश हो गया। अंदर के कमरे में दादी माँ की बड़ी सी घास की जादुई टोकरी थी। उसे पुराने कंबल से अच्छी तरह छुपाया गया था। मैंने उसे हटाया और मुझे एक लाजवाब खुशबू आई।



दादी माँ की आवाज़ सुनकर मैं चौंक गई “तुम क्या कर रही हो? जल्दी से मेरी छड़ी लाओ।” मैं जल्दी से उनकी छड़ी लेकर आ गई। “तुम किसलिए मुस्कुरा रही हो?” दादी माँ ने पूछा। जब उन्होंने यह पूछा तब मुझे एहसास हुआ कि मैं अभी भी उनके जादुई स्थान का पता लगाने पर मुस्कुरा रही थी।