

موزهای مادربزرگ

Grandma's bananas

- Ursula Nafula
- Catherine Groenewald
- Marzieh Mohammadian Haghighi
- **il** 4
- 💬 فارسی fa] / English [en]



جغ هدربزرگ خیلی زیج بود پر ازخوشه هی ذرت، ارزن و سیب زمینی شیرین ولی بهتراز همه موزه بودند. اگرچه هدربزرگ نوه هی زیدی داشت من مخفینه متوجه شدم که من نوه ی مورد علقه ی هدربزرگ هستم. او اغلب مرا به خنه اش دعوت میکرد. او همچنین رازهی مختصری برای من میگفت. ولی یک رازی بود که هدربزرگ آن راج من درمین نگذاشته بود: اینکه او موزهی رسیده را کج میگذاشت؟

. .

Grandma's garden was wonderful, full of sorghum, millet, and cassava. But best of all were the bananas. Although Grandma had many grandchildren, I secretly knew that I was her favourite. She invited me often to her house. She also told me little secrets. But there was one secret she did not share with me: where she ripened bananas.



یک روز من یک سبد حصیری بزرگ جلوی نور آفلاب بیرون از لانه ی هدربزرگ دیدم. وقتی که پرسیدم این سبد برای چیست، تنه جوآبی که گرفتم این بود که، "این سبد جدویی من است." در کلار سبد، چندین عدد برگ موز بود که هدربزرگ لحظه به لحظه آن ه را جبج میکرد. من کنجکو بودم. پرسیدم، "برگ ه برای چیست هدربزرگ?" تنه جوابی که گرفتم این بود که، "آن ه برگ هی جدویی من هستند."

• •

One day I saw a big straw basket placed in the sun outside Grandma's house. When I asked what it was for, the only answer I got was, "It's my magic basket." Next to the basket, there were several banana leaves that Grandma turned from time to time. I was curious. "What are the leaves for, Grandma?" I asked. The only answer I got was, "They are my magic leaves."



تهشی هدربزرگ، آن موزه، برگ هی موز وسبد بزرگ حصیری، خیلی جلب بود. ولی هدربزرگ مرا برای انجم دادن کری به سمت هدرم فرستده بود. من اصرار کردم، "هدربزرگ لطق، اجزه بده همین طور که اینه را آهده میکنی تو را تهش کنم". "بچه جن لجبزی نکن، کری که به تو گفته شده را انجم بده." من فرار کردم.

. . .

It was so interesting watching Grandma, the bananas, the banana leaves and the big straw basket. But Grandma sent me off to my mother on an errand. "Grandma, please, let me watch as you prepare..." "Don't be stubborn, child, do as you are told," she insisted. I took off running.



وقتی که برگشتم، هدربزرگ بیرون نشسته بود ولی نه خبری از سبد بود و نه موزه. "هدربزرگ سبد کلاست، آن همه موز کلا هستند، و کلاست…"ولی تنه جوابی که گرفتم این بود، "آنه دریک لای لادویی هستند." جواب او خیلی ها امید کننده بود.

. . .

When I returned, Grandma was sitting outside but with neither the basket nor the bananas. "Grandma, where is the basket, where are all the bananas, and where..." But the only answer I got was, "They are in my magic place." It was so disappointing!



دو روز بعد، هدربزرگ مرا فرسلادهٔ عطیش را از لاق خواب برایش بلیورم. به محض اینکه در راهز کردم، بوی شدید موزهی رسیده به مشمم خورد. در لاق داخلی سبد حصیری جدویی بزرگ هدر بزرگ قرار داشت. سبد، خیلی خوب بیک پتوی قدیمی پوشیده شده بود. من پتو را برداشتم وآن عطر دلنشین را بوییدم.

. . .

Two days later, Grandma sent me to fetch her walking stick from her bedroom. As soon as I opened the door, I was welcomed by the strong smell of ripening bananas. In the inner room was grandma's big magic straw basket. It was well hidden by an old blanket. I lifted it and sniffed that glorious smell.



﴿ صدای هدربزرگ از ﴿ پریدم وقتی که گفت، "تو داری چه کر میکنی؟ عجله کن و عظیم را برایم بیور." من ﴿ عجله ﴿ عظی هدربزرگ به بیرون رفتم. هدربزرگ پرسید، "تو به چی داری میخندی؟" سوال هدربزرگ به من فههند که من هنوز به خطر کشف مکن ﴿دویی هدربزرگ لبخند بر لب دارم.

. . .

Grandma's voice startled me when she called, "What are you doing? Hurry up and bring me the stick." I hurried out with her walking stick. "What are you smiling about?" Grandma asked. Her question made me realise that I was still smiling at the discovery of her magic place.



روز بعد وقتی که هدربزرگ به دیدن هدرم آمد، من عجله به سمت خنه ی او رفتم قیکر دیگر موزه را کنترل کنم. یک دسته موز خیلی رسیده آنج بود. من یکی برداشتم ودر لاسم پنهنش کردم. بعد از اینکه دوهره سبد را پوشندم، به پشت خنه رفتم و موز را سریع خوردم. این شیرین ترین موزی بود که ه خلا خورده بودم.

• • •

The following day when grandma came to visit my mother, I rushed to her house to check the bananas once more. There was a bunch of very ripe ones. I picked one and hid it in my dress. After covering the basket again, I went behind the house and quickly ate it. It was the sweetest banana I had ever tasted.



روز بعد، وقتی که هدربزرگ درخل چیدن سبزی ه درهغ بود، من یواشکی آمدم و دزدکی به موزه نگه کردم. تقریه همه ی آنه رسیده بودند. من نتوانستم جلوی خودم را بگیرم و یک دسته ی چهرهیی موز برداشتم. همن طور که چورچین چورچین به طرف در میرفتم، صدای سرفه ی هدربزرگ را از بیرون شنیدم. من توانستم که موزه را زیر لاسم پنهن کنم و از کلار او رد شدم.

. . .

The following day, when grandma was in the garden picking vegetables, I sneaked in and peered at the bananas. Nearly all were ripe. I couldn't help taking a bunch of four. As I tiptoed towards the door, I heard grandma coughing outside. I just managed to hide the bananas under my dress and walked past her.



روز بعد روزهزار بود. هدربزرگ صبح زود بیدار شد. او همیشه مزهی رسیده و سیب زمینی هی شیرین را برای فروش بههزار میبرد. من آن روز برای دیدن او عجله نکردم. اه نتوانستم برای مدت طولانی خودم را از او پنهن کنم.

. . .

The following day was market day. Grandma woke up early. She always took ripe bananas and cassava to sell at the market. I did not hurry to visit her that day. But I could not avoid her for long.



بعد از ظهر ههن روز هدر و پدر و هدربزرگم مرا صدا زدند. من دلیلش را میدانستم. آن شب وقتی که دراز کشیده بودم که بخوابم، من میدانستم که دیگر نمیتوانم هیچوقت دوهره، نه از هدربزرگ، نه از پدر و هدرم و نه از هیچکس دیگر دزدی کنم.

. . .

Later that evening I was called by my mother and father, and Grandma. I knew why. That night as I lay down to sleep, I knew I could never steal again, not from grandma, not from my parents, and certainly not from anyone else.



globalstorybooks.net

موزهای مادربزرگ

Grandma's bananas

Ursula Nafula
Catherine Groenewald
Marzieh Mohammadian Haghighi (fa)

