



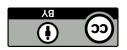
Oq/AO43 |CC

Global Storybooks

globalstorybooks.net

9AT \ ਾਅਫੀਂਡ ਰਾਘ ਤਿਲ ਚਹੀਸ਼ ਮਿ ਨਤੀ ਸਜੀ viio eht vome for the city

Lesley Koyi, Ursula Nafula 🗞 Brian Wambi



(eq) Ilio unA 🖷

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0





ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਛੋਟਾ ਬੱਸ ਸਟਾਪ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਓਵਰਲੋਡ ਬੱਸਾਂ ਨਾਲ ਰੁੱਝਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲੋਡ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਪਈਆਂ ਸਨ। ਟਾਊਟ ਰੌਲਾ ਪਾ ਕੇ ਬੱਸਾਂ ਕਿੱਥੇ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਦੱਸ ਰਹੇ ਸਨ।

. . .

The small bus stop in my village was busy with people and overloaded buses. On the ground were even more things to load. Touts were shouting the names where their buses were going.



।ਾਅਤੀਸ਼ ਾਤਉਂਾਮ ਾਲਰਂ ਤਊਾਤ ਙਝੌੀ ਮੈਂ "!ਲੱਭ ਮਛਾਂਪ !ਚਗੇਸ਼ !ਚਗੇਸ਼" ।ਸਿ ਵ਼ਲੀ ਤਿ ਨਵ਼ਡ ਸੱਬੇ ਹਉ ਨੂੰਮੈਂ

• • •

"City! City! Going west!" I heard a tout shouting. That was the bus I needed to catch.



ਸ਼ਹਿਰ ਵੱਲ ਦੀ ਬੱਸ ਲਗਭਗ ਭਰੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਪਰ ਹੋਰ ਲੋਕ ਅਜੇ ਵੀ ਚੜਣ ਲਈ ਧੱਕੇ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬੱਸ ਦੇ ਥੱਲੇ ਆਪਣਾ ਸਾਮਾਨ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਅੰਦਰ ਸ਼ੈਲਫਾਂ ਤੇ ਸਮਾਨ ਟਕਾਇਆ।

. . .

The city bus was almost full, but more people were still pushing to get on. Some packed their luggage under the bus. Others put theirs on the racks inside.



ਵਾਪਸੀ ਵਾਲੀ ਬੱਸ ਜਲਦੀ ਭਰ ਗਈ। ਜਲਦੀ ਇਹ ਬੱਸ ਵਾਪਸ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਜਾਵੇਗੀ। ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੱਲ ਮੇਰੇ ਚਾਚੇ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੀ।

. . .

The return bus was filling up quickly. Soon it would make its way back east. The most important thing for me now, was to start looking for my uncle's house.



ਗ੍ਰਜ ਤਿਲ ਤਠਫੇ ਚੰਡੀ ਸੱਡੇ ਡਿਵੀ, ਫੇੜੀ, ਭੀੜੀ ਬੱਸ ਹਿੱਚ ਬੈਠਣ ਲਈ ਇਲ ਦੱਲ ਉਸ ਪ੍ਰਾਂ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦੇ ਸੰਭਾ ਤੇ ਸੰਭਾ ਤਿਲ ਜਗ੍ਹਾ ਇਲ ਚੰਡਸ ਉਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨੌਜਵਾਨ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾ ਤਿਲ ਜੁਖਮਈ ਬਣਾ ਰਗੇਆਂ ਸਨ।

. . .

New passengers clutched their tickets as they looked for somewhere to sit in the crowded bus. Women with young children made them comfortable for the long journey.

ς



ਾਂਅਰਿਣਾਮ ਓਰ ਾਜ ਸਪਾਤ ਨੂੰ ਫਪੀ ੬ਅ ਙੜਖ ਚੱੱਚੇ ,ਤਆਬ ਤੀੰਘ ਨੰ ਾਆਵ੍ਹੀਡ ਨੂੰ ਜਿ੬ਂ 5ਛਂ ਤਮਾਆਂ ਮੈਂ ।ਤਿਸਰ ਲਖੁ ਅੱਅ ਰਿਮ ਲਾਨ ਾਂਠਾਰ ਤਿਲ ।ਰਿਾਮ ਲਾਡ ਰਹਾਬ ਓ ਸੱਝ ਵਿਆ

. . .

Nine hours later, I woke up with loud banging and calling for passengers going back to my village. I grabbed my small bag and jumped out of the bus.



ਮੈਂ ਇੱਕ ਖਿੜਕੀ ਨਾਲ ਕੁਚਲ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਹਰੇ ਪਲਾਸਟਿਕ ਬੈਗ ਨੂੰ ਘੁੱਟ ਕੇ ਫੜੀ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਪੁਰਾਣੀ ਜੁੱਤੀ ਅਤੇ ਘਸਿਆ ਕੋਟ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ ਦਿੱਖ ਰਿਹਾ ਸੀ।

. . .

I squeezed in next to a window. The person sitting next to me was holding tightly to a green plastic bag. He wore old sandals, a worn out coat, and he looked nervous.



ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ, ਮੈਂ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਦਾ ਨਾਮ ਯਾਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਮੇਰੇ ਚਾਚਾ ਜੀ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਅਜੇ ਵੀ ਬੁੜ-ਬੜ੍ਹਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਦ ਮੈਨੂੰ ਨੀਂਦ ਆ ਗਈ।

. . .

On the way, I memorised the name of the place where my uncle lived in the big city. I was still mumbling it when I fell asleep.



ਾਅਲੀਦ 6 ਫਡੇ ਫ਼ੰਮੀ ਾਤਮਾਆ ਮੈਂ ਸ਼ੀ ਾਅਚੀਸ਼ 6 ਖ਼ੁਤ ਰਹਾਬ ਟੋਂ ਸਬੋ ਮਿ ।ਸਿ ਾਹਰੀ ਾਜ ਨੂੰ ਰਹੀਸ਼ ਫ਼ਿੱਡ ਮਿ ।ਸਿ ਾਅਤੀਰ ਾਫ਼ਡੋ ਮਿ ਉੱਸੀ ,ਸਿ

I looked outside the bus and realised that I was leaving my village, the place where I had grown up. I was going to the big city.



. . .

But my mind drifted back home. Will my mother be safe? Will my rabbits fetch any money? Will my brother remember to water my tree seedlings?



ਲੋਡਿਂਗ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਯਾਤਰੀ ਬੈਠ ਗਏ ਸਨ। ਵਪਾਰੀ ਹਾਲੇ ਵੀ ਯਾਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਮਾਲ ਵੇਚਣ ਲਈ ਅੰਦਰ ਘੁਸ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਰ ਇੱਕ ਵਪਾਰੀ ਉਪਲਬਧ ਸਮਾਨ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ ਹੋਕਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਹਸਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲਗੇ।

. . .

The loading was completed and all passengers were seated. Hawkers still pushed their way into the bus to sell their goods to the passengers. Everyone was shouting the names of what was available for sale. The words sounded funny to me.



ਸਫ਼ਰ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ, ਬੱਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਗਰਮੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਸੌਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਵਿੱਚ, ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕੀਤਾ।

. . .

As the journey progressed, the inside of the bus got very hot. I closed my eyes hoping to sleep.



ਵਿਆ 5ਿਲ ਸਲਨੀਸ 5ਛੂ ਨੇ ਾਂਚਰਂ ,ਆਤੀਰਿਮ ਨੂੰ ਤਪਿ ਨੇ iਆਰਿਣਾਸਾ ਝਲੁ ।ਓਰ ਹਿ 5ੇਸੁਤੇ ਨਸ ਹਿਨ ਸਿੱਧੀ ਲਾਡੇ ਾਂਨ੍ਹੀਜੀ ,ਿੱਚਭ ਰਿਮ ।ਉਪ ਰਿਲ ਤਬੱਚ

. . .

A few passengers bought drinks, others bought small snacks and began to chew. Those who did not have any money, like me, just watched.



ਮੈਂ। ਸਿ ਾਰੀ ਵਾਣ ਰਹਾਬ ਤੇ ਕਿੜਖੀ ਮੈਂ ,ਚਿਣੁ ਸਬੋ ਦੋ ਪਾਤਸ ਹਿ ਉਜੀ। । ਜਾਂਤਾਆ ਲੱਭ ਛੰਮੀ 6ਮ ਸਪਾਤ 6 ਵ਼ਮੁ 5ਕ ਮੈਂ ਜ ਆਚੀਸਂ

. . .

As the bus left the bus stop, I stared out of the window. I wondered if I would ever go back to my village again.



ਇਹ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਬੱਸ ਦੀ ਹੂਟ ਨਾਲ ਰੁੱਕ ਗਏ ਜਿਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਸੀ ਕਿ ਬੱਸ ਚਲਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਟਾਊਟਾਂ ਨੇ ਵਪਾਰੀਅਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਲਈ ਅਵਾਜ਼ ਦਿੱਤੀ।

. . .

These activities were interrupted by the hooting of the bus, a sign that we were ready to leave. The tout yelled at the hawkers to get out.

10



ਵਪਾਰੀ ਬੱਸ ਦੇ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਲਈ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਧੱਕੇ ਦੇ ਰਹੇ ਸੀ। ਕੁਝ ਯਾਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭਾਨ ਵਾਪਸ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਹੋਰ ਆਖਰੀ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਸਮਾਨ ਵੇਚਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

. . .

Hawkers pushed each other to make their way out of the bus. Some gave back change to the travellers. Others made last minute attempts to sell more items.