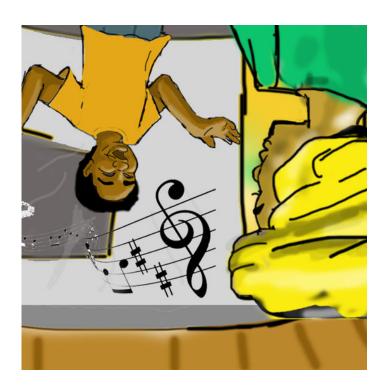
## en 한국어 (Ko) / English en

**اا** ع

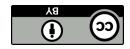
- Pong Yong Park
- Peris Wachuka
- 🔊 Ursula Nafula



(Sakima's song



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License. https://creativecommons.org/licenses/by/4.0



Ursula NafulaPeris Wachuka

사카마의 노래 / Sakima's song

globalstorybooks.net

Global Storybooks





사키마는 그의 부모님과 네살 여동생과 살았어요. 그들은 부자의 땅에 살았어요. 그들의 짚으로 엮은 오두막은 한 줄의 나무 끝에 있었어요.

. . .

Sakima lived with his parents and his four year old sister. They lived on a rich man's land. Their grass-thatched hut was at the end of a row of trees.



부자는 아들을 다시 본 것이 정말 기뻤어요. 그는 사키마를 자신을 달래준 것에 대해 보답했어요. 그는 그의 아들과 사키마를 병원으로 데려가서 사키마가 다시 볼 수 있도록 했어요.

. . .

The rich man was so happy to see his son again. He rewarded Sakima for consoling him. He took his son and Sakima to hospital so Sakima could regain his sight.



요. 사키마가 세살이었을 때, 그는 병에 걸려 시력을 잃었어

. . .

When Sakima was three years old, he fell sick and lost his sight. Sakima was a talented boy.

3



바로 그 순간, 두 남자가 나군가를 들것에 날라왔어요. 그 들은 두들겨 맞고 길 옆에 남겨진 부자의 아들을 찾았어 요.

. . .

At that very moment, two men came carrying someone on a stretcher. They had found the rich man's son beaten up and left on the side of the road.



사키마는 다른 여섯살 아이들이 하지 않는 많은 일들을 했어요. 예를 들어 그는 나이든 마을의 구성원들과 같이 앉아 중요한 일들을 의논할 수 있었어요.

. . .

Sakima did many things that other six year old boys did not do. For example, he could sit with older members of the village and discuss important matters.



사키마는 노래를 부르는 것을 끝내고 돌아가려고 몸을 돌 렸어요. 하지만 부자는 급하게 나와서 "다시 노래를 불러 주게" 라고 말했어요.

. . .

Sakima finished singing his song and turned to leave. But the rich man rushed out and said, "Please sing again."

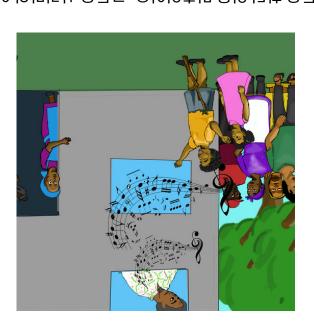


사키마의 부모님은 부잣집에서 일했어요. 그들은 집을 아 침 일찍 떠나서 저녁 늦게 돌아왔어요. 사키마는 어린 여 동생과 남겨졌어요.

. . .

The parents of Sakima worked at the rich man's house. They left home early in the morning and returned late in the evening. Sakima was left with his little sister.

ς



일꾼들은 하던 일을 멈추었어요. 그들은 사키마의 아름다 운 노래를 들었어요. 하지만 한 남자가 발했어요, "누구도 사장님을 달래지 못했어. 이 눈이 먼 아이가 그를 달랠 수 있을까?"

. . .

The workers stopped what they were doing. They listened to Sakima's beautiful song. But one man said, "Nobody has been able to console the boss. Does this blind boy think he will console him?"

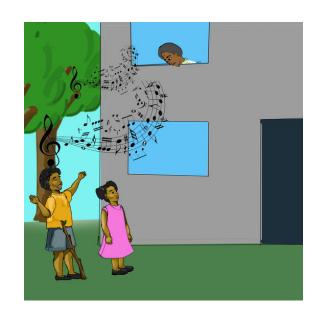


사키마는 노래 부르는 걸 사랑했어요. 어느 날 그의 어머니가 그에게 묻기를, "어디서 이런 노래들을 배웠니, 사키마야?"

. . .

Sakima loved to sing songs. One day his mother asked him, "Where do you learn these songs from, Sakima?"

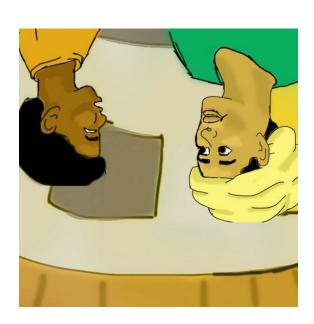
6



그는 한 큰 창문 아래에 서서 좋아하는 노래를 부르기 시 작했어요. 천천히, 부자의 머리가 큰 창문에 보이기 시작 했어요.

. . .

He stood below one big window and began to sing his favourite song. Slowly, the head of the rich man began to show through the big window.



사키마가 대답했어요, "이것들은 그냥 저에게로 와요, 어머니. 제 머릿속에서 들리고 전 노래를 불러요."

Sakima answered, "They just come, mother. I hear them in my head and then I sing."



다음날, 사키마는 여동생에게 그를 부잣집으로 이끌어 달 다고 부탁했어요.

. . .

The following day, Sakima asked his little sister to lead him to the rich man's house.

₽l



사키마는 여동생에게 노래를 불러주는 것을 좋아했고, 특히나, 동생이 배고플 때 말이죠. 여동생은 그가 좋아하는 노래를 부르는 걸 듣곤했어요. 편안한 곡조에 몸을 흔들곤했죠.

. . .

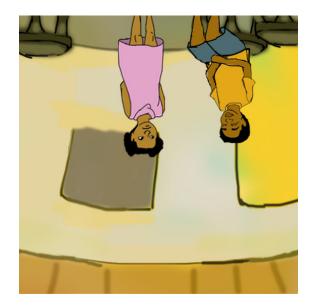
Sakima liked to sing for his little sister, especially, if she felt hungry. His sister would listen to him singing his favourite song. She would sway to the soothing tune.



그러나 사키마는 포기하지 않았어요. 그의 여동생은 그를 응원했어요. "사키마의 노래들은 내가 배고플때 날 편안 하게 해요. 부자도 편안하게 할 수 있을거에요."

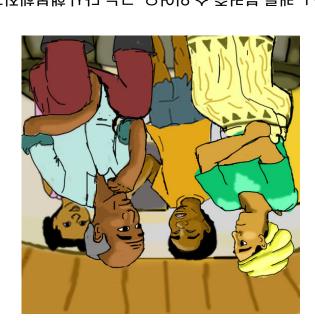
. . .

However, Sakima did not give up. His little sister supported him. She said, "Sakima's songs soothe me when I am hungry. They will soothe the rich man too."



또 계속 불러주었어요. 속帐 를바고 도주선별 극세 당사 . 요 보였으므죠 를 드 음방 "다시 그리고 또 다시 노래를 불러줄 수 있어, 오빠?" 여동

sing it over and over again. sister would beg him. Sakima would accept and "Can you sing it again and again, Sakima," his



으님모부 나ド드 .요아뺬말 KI에 부모님은 나무도님은 "제가 노래를 불러줄 수 있어요. 그는 다시 행복해질지 몰

뿐이고. 넌 너의 노래가 그를 도울 수 있다고 생각하니?" 일이어 먼 이국 넌 . 4자부 주선 극드 " . 요 / 요 / 요 드 및

blind boy. Do you think your song will help

Sakima told his parents. But his parents

dismissed him. "He is very rich. You are only a

"I can sing for him. He might be happy again,"

"¿wiy



한 저녁 부모님이 돌아왔을 때, 그들은 아주 조용했어요. 사키마는 무언가 잘못됐다는 것을 깨달았어요.

. . .

One evening when his parents returned home, they were very quiet. Sakima knew that there was something wrong.



"무엇이 잘못됐나요, 어머니, 아버지?" 사키마가 물었어 요. 사키마는 부자의 아들이 실종되었다는 것을 알았어 요. 부자는 매우 슬프고 외로웠어요.

. . .

"What is wrong, mother, father?" Sakima asked. Sakima learned that the rich man's son was missing. The man was very sad and lonely.